

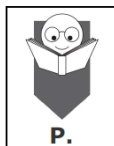
ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

CEB2018

CONSIGNES DE PASSATION



- 1) En début de chaque épreuve, **vérifier** les références de chaque élève sur chaque livret.
- 2) À la reprise de chaque livret, **vérifier** que les élèves ont répondu à toutes les questions.
- 3) Le dictionnaire est autorisé pour toutes les épreuves.
- 4) Des feuilles de brouillon sont autorisées pour toutes les épreuves.
- 5) Expliquer que les pages à prendre en compte dans le portfolio sont chaque fois indiquées par le logo suivant :



Afficher ce logo au tableau (voir agrandissement page 3)

Réexpliquer le principe d'utilisation de ce logo avant chaque épreuve nécessitant l'utilisation du portfolio.

NB : Le portfolio sera distribué le vendredi 15 juin.

- 6) Pour toutes les épreuves de formation mathématique, expliquer l'utilisation de la **zone de travail**. Celle-ci est encadrée en pointillés. Les élèves **peuvent** l'utiliser, mais n'y sont **pas obligés**.



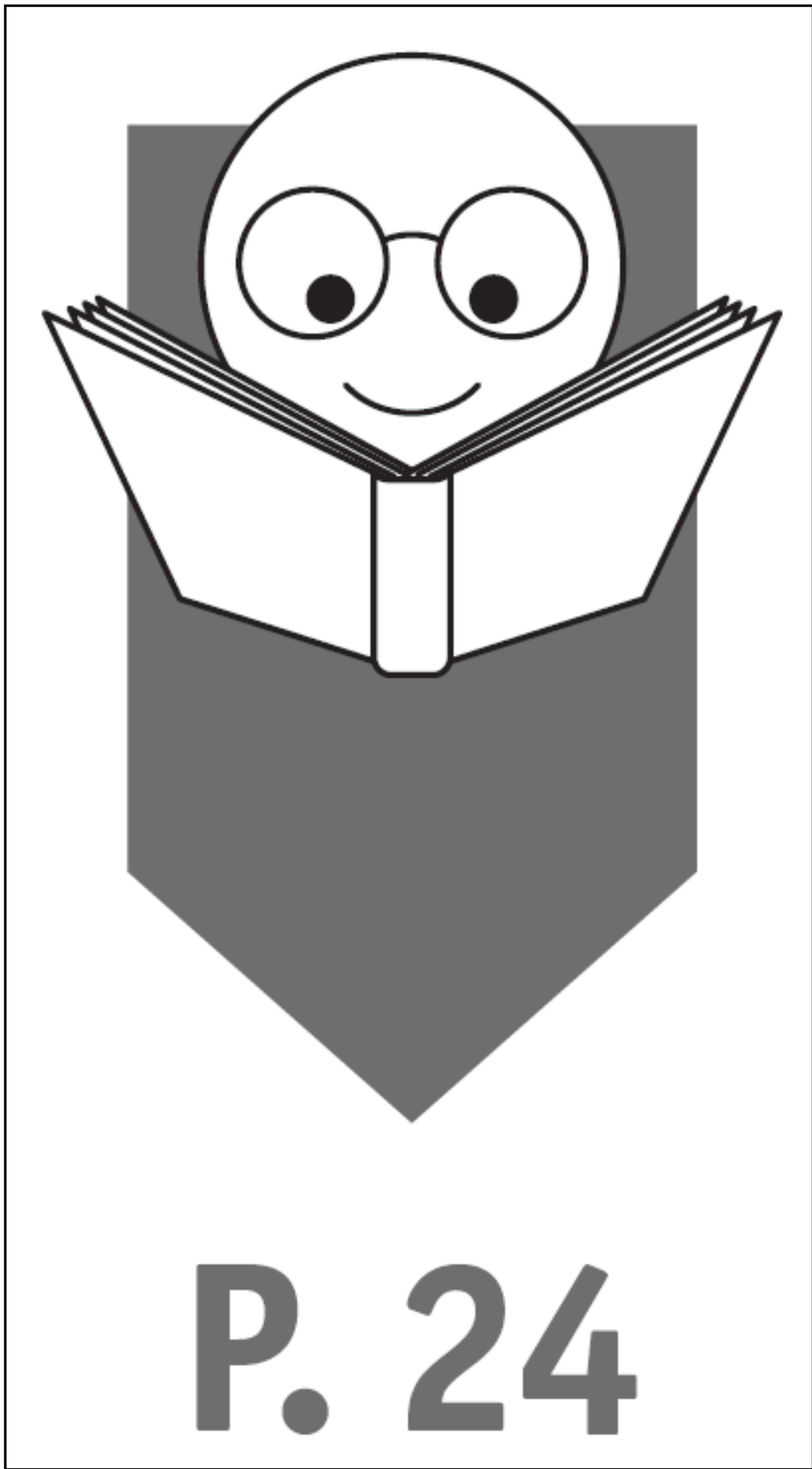
Par contre, dans les cadres en traits pleins, expliquer que les élèves **doivent obligatoirement** indiquer leur démarche ou leurs opérations, selon la consigne. Les opérations et/ou les démarches sont prises en compte (rapportent des points) même si la réponse est incorrecte.

ÉCRIS toute ta démarche et tes calculs.

COMMUNIQUE ta réponse par une phrase.

- 7) Pour l'épreuve d'éveil historique et géographique, il est nécessaire que les élèves disposent d'un crayon rouge et d'un crayon bleu.

- 8) Conformément à la circulaire 6547 (4.5) du 21/02/2018, «*La mise à disposition du portfolio avant le début de l'épreuve, la lecture et la reformulation des consignes par une personne tierce ne sont pas autorisées.* » Ceci implique donc qu'**il est interdit de lire les questions aux élèves**, sauf consignes spécifiques journalières énoncées ci-après.



**LIRE 1
LIVRET 1**



- Distribuer le portfolio et le livret 1 et faire compléter les références sur les 2 supports.
- Dire aux élèves :
« Ouvrez le portfolio aux pages 2 et 3. Lisez ce texte puis vous répondrez aux questions du livret 1. Vous avez 50 minutes pour faire ce travail. »

Exclusivement pour les élèves qui utilisent la version **ARIAL 20 (V1)**, préciser aux élèves concernés qu'ils doivent ouvrir le portfolio aux pages 2 à 5.

- Après 50 minutes, signaler qu'il reste 10 minutes de travail.
- Au terme des 60 minutes, reprendre le livret 1 en vérifiant les références complétées.

**ÉCRIRE
LIVRET 2**



- Distribuer le livret 2 et faire compléter les références.
- Dire aux élèves :
« Ouvrez le livret. Je vais vous lire les consignes de la production d'écrit. Vous aurez 40 minutes pour réaliser ce savoir écrire au brouillon. »
- Après 30 minutes, signaler qu'il reste 10 minutes de travail.
- Au terme des 40 minutes, reprendre les livrets 2.
- Vérifier si les références ont été complétées **en y insérant le brouillon**.

**ÉCRIRE (net)
LIVRET 2**



- Redistribuer le livret 2 et le brouillon de chaque élève.
- Dire aux élèves :
« Ouvrez le livret 2. Relisez votre brouillon en respectant les consignes. Recopiez votre production à la page 2. Vous avez 20 minutes. »
- Après 15 minutes, signaler qu'il reste 5 minutes de travail.
- Après 20 minutes, reprendre le livret 2 en vérifiant les références complétées.



**SOLIDES ET
FIGURES**

LIVRET 3





- Distribuer le livret 3 et faire compléter les références.
- Dès le début de l'épreuve, inviter les élèves à préparer le matériel de géométrie (latte, équerre, compas), une paire de ciseaux et de la colle.
- Pour l'ensemble de l'épreuve, insister sur la précision indispensable lors des tracés.
- Après 50 minutes, signaler qu'il reste encore 10 minutes pour terminer.
- Après 60 minutes, reprendre le livret en vérifiant les références complétées.

Rappel des consignes valables pour tous les jours (pages 2 et 3).

<p>GRANDEURS LIVRET 4</p> 	<p>La calculatrice est autorisée pour cette épreuve.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Distribuer le livret 4 et faire compléter les références. ▪ Rappeler aux élèves la règle concernant les cadres pleins et en pointillés (voir page 1). « <i>Toutes les démarches peuvent valoir des points</i> » ▪ ▪ Après 65 minutes, signaler qu’il reste encore 10 minutes pour terminer. ▪ Après 75 minutes, reprendre le livret en vérifiant les références complétées.
<p>ÉVEIL SCIENTIFIQUE LIVRET 5</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distribuer le portfolio, le livret 4 et faire compléter les références. Rappeler les consignes générales d’utilisation du portfolio. ▪ Dire aux élèves : « <i>Vous avez 75 minutes pour réaliser cette épreuve. N’oubliez pas que vous pouvez utiliser votre dictionnaire</i> ». <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Exclusivement pour les élèves qui utilisent la version ARIAL 14 (V2) et ARIAL 20 (V1), préciser aux élèves concernés que les renvois au portfolio sont écrits <u>dans le bandeau noir à côté du numéro de question</u>. Le sigle conventionnel de l’épreuve standard ne figure donc pas sur les épreuves adaptées.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Exclusivement pour les élèves qui utilisent la version ARIAL 20 (V1), préciser aux élèves concernés que, pour leur facilité, l’expérience est présentée sous forme de tableau sans images, avec uniquement le texte explicatif.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Après 65 minutes, signaler qu’il reste encore 10 minutes pour terminer. ▪ Après 75 minutes, reprendre le livret en vérifiant les références complétées.

Rappel des consignes valables pour tous les jours (pages 2 et 3).

<p style="text-align: center;">LIRE 2 LIVRET 6</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distribuer le portfolio ainsi que le livret 6 et faire compléter les références. ▪ Dire aux élèves : « Ouvrez le portfolio aux pages 28 et 29. Lisez le texte puis répondez aux questions du livret 6. Vous avez 55 minutes pour réaliser ce travail. » <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Exclusivement pour les élèves qui utilisent une version adaptée :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ARIAL 20 (V1), préciser aux élèves concernés qu'ils doivent ouvrir le portfolio de la page 50 à 54. - ARIAL 14 (V2), préciser aux élèves concernés qu'ils doivent ouvrir le portfolio de la page 32 à 34. </div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Après 45 minutes, signaler qu'il reste 10 minutes de travail. ▪ Au terme des 55 minutes, reprendre les livrets 6 en vérifiant les références complétées.
<p style="text-align: center;">ÉVEIL HISTORIQUE - GÉOGRAPHIQUE LIVRET 7</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distribuer le portfolio, le livret 7 et faire compléter les références. ▪ Rappeler les consignes générales d'utilisation du portfolio. ▪ Dire aux élèves : « Vous avez 75 minutes pour réaliser cette épreuve. N'oubliez pas que vous pouvez utiliser votre dictionnaire ». ▪ Aucune autre consigne de passation particulière n'est à donner en grand groupe. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Après 65 minutes, signaler qu'il reste encore 10 minutes pour terminer. ▪ Après 75 minutes, reprendre le livret en vérifiant les références complétées.

Rappel des consignes valables pour tous les jours (pages 2 et 3).

**NOMBRES
ET
OPÉRATIONS
LIVRET 8**



La calculatrice n'est pas autorisée pour cette épreuve.

- Distribuer le livret 8 et faire compléter les références.
- **Rappeler aux élèves la règle concernant les cadres pleins et en pointillés** (voir page 2). « *Toutes les démarches peuvent valoir des points* »

- **Question 1**

Dire aux élèves :

« Il s'agit de calculer **vite et bien**. Vous **pouvez** effectuer vos opérations dans la zone de travail mais n'oubliez pas de recopier votre réponse finale à côté du calcul dans la colonne de gauche. **Attention, seules certaines opérations nécessitent le calcul écrit**. Pour résoudre ces opérations, vous disposez de **10 minutes**. Lorsque vous avez terminé, vous fermez votre livret et vous attendez. »

Pour les élèves à **besoins spécifiques**, élargissement du temps de passation **de deux minutes**.

- **Question 2**

Dire aux élèves :

« Vous avez **2 minutes** pour résoudre la question. On vous demande **d'estimer**, vous n'avez donc **pas le temps de calculer**. Lorsque vous avez terminé, vous fermez votre livret et vous attendez. »

- Lorsque ces deux questions minutées sont terminées, dire aux élèves :

« *Maintenant, vous pouvez continuer l'épreuve, mais vous ne pouvez plus revenir à ces questions.* »

- **Question 14**

Dire aux élèves :

« *Attention il ne peut y avoir que **deux cases** coloriées dans **une même couleur** et elles ne doivent pas nécessairement se toucher.* »

- Après 65 minutes, signaler qu'il reste encore 10 minutes pour terminer.
- Après 75 minutes, reprendre le livret en vérifiant les références complétées.

**ÉCOUTER
LIVRET 9**



- Le texte à lire se trouve en pages 11 et 12 du présent document.
- Dire aux élèves :
« Vous allez vivre un savoir écouter. Vous écouterez une première fois le texte. Ensuite, vous prendrez connaissance du questionnaire. Il y aura une seconde écoute, puis vous répondrez aux questions par écrit. Vous aurez 35 minutes pour réaliser ce travail. »
- Distribuer le livret 9, faire compléter les références et le laisser **FERMÉ**.
- Lire une première fois le texte.
- Faire découvrir (silencieusement) le questionnaire et s'assurer que tous les élèves le lisent.
- Lire une seconde fois le texte.
- Inviter les élèves à répondre aux questions.
- Après 30 minutes, signaler qu'il reste 5 minutes pour achever la tâche.
- Après 35 minutes, reprendre le livret en vérifiant les références complétées.

Le python n'a pas sa place au salon !

Le python, le boa ou d'autres reptiles ne sont d'aucune utilité dans une maison. Ils ne peuvent pas servir de jouets. Cependant, aujourd'hui dans notre pays, de nombreuses personnes possèdent dans leur salon des animaux exotiques tels que des caméléons, des perroquets, des iguanes ou des serpents.

Détenir ce genre d'animaux est pourtant contraire à leur respect, car on peut mettre leur vie en danger et déséquilibrer l'écosystème, c'est-à-dire l'équilibre de la nature.

Voici quelques points auxquels il est opportun de prêter attention.

D'abord les serpents importés dans notre pays vont de la petite couleuvre au python. Ce dernier est le plus gros. En captivité, cet animal peut dépasser quatre mètres. Ceux qui l'adoptent le considèrent souvent comme une mascotte tant il paraît gentil. C'est ainsi oublier qu'il a une force extraordinaire ! Imaginez qu'un jour, alors qu'il est enroulé autour de votre cou, il devienne nerveux...

Il y a aussi des serpents qui s'échappent. Souvent, on les a déposés dans un petit bocal en plastique en pensant qu'ils ne pourraient pas en sortir, mais c'est une grave erreur. De plus, quelques propriétaires changent d'avis et vont alors les abandonner dans un bois, un parc ou le long d'un cours d'eau. Quand le python se retrouve en liberté dans un endroit qui n'est pas le sien, sa vie est en danger. En effet, pendant l'hiver dans notre pays, les serpents risquent de mourir de froid. Et pendant l'été, certaines personnes les voyant sur la voie publique n'hésitent pas à les tuer, tellement ils font peur.

De plus, parmi les « acheteurs » d'animaux exotiques, certains sont des collectionneurs tandis que d'autres sont des amateurs.

Les premiers disposent souvent d'informations précises quant aux besoins des animaux protégés et ils se les procurent dans des élevages ou des réserves reconnues.

Par contre, les amateurs, apparemment les plus nombreux, ne tiennent compte que de leur envie. Ils n'hésitent pas à s'approvisionner dans des magasins ou chez des particuliers peu recommandables et placent, le plus souvent, ces animaux dans des conditions pénibles. La plupart de ces serpents souffriront et mourront faute de soins adéquats.

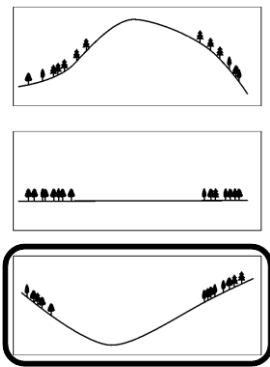
Enfin, dans leur milieu d'origine, les serpents sont indispensables à l'écosystème. Ils se nourrissent de rongeurs et les empêchent ainsi de se reproduire. Par contre, en leur absence, les rongeurs vont se multiplier, détruire des récoltes et toutes sortes de plantations. Ces petits animaux peuvent aussi être contagieux et entraîner des maladies pour d'autres espèces.

À Bruxelles, la détention d'animaux sauvages est interdite. En Wallonie, elle est soumise à un permis que peu de citoyens demandent. Des mesures devraient être prises afin de permettre aux serpents de remplir leur mission au sein de la nature au lieu de se retrouver entre une cheminée et la télévision d'un salon.

D'après le Vif/l'Express, 22 mars 2002

Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot
1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	2	/4
2	<input checked="" type="radio"/> ② <input checked="" type="radio"/> ④ <input type="radio"/> ① <input checked="" type="radio"/> ③ <input checked="" type="radio"/> ⑤	Tout ou rien	1	
3	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Un journaliste. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	
4	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Parce qu'il ne pourra pas prendre de photos des animaux qui ont fui. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	
5	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> du photographe. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	
6	2 pronoms parmi : - L'homme <input type="text" value="se"/> promenait... - ... bandoulière, <input type="text" value="il"/> était prêt... - ... , qu' <input type="text" value="il"/> respirait...	2 x 1 pt	2	
7	<input type="text" value="son petit"/> → ne pas accepter « petit » <input type="text" value="La mère"/> → ne pas accepter « mère »	2 x 1 pt	2	

8	<p>il : le bébé chevreuil elles : ses pattes ou ses jambes → <i>Ne pas accepter sans le déterminant.</i> → <i>Tolérer pour « elles » : « les pattes du bébé chevreuil » ou « les jambes du bébé chevreuil »</i></p>	2 x 1 pt	2	
9	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Parce qu'elle a perçu la présence d'un homme.	Tout ou rien	1	
10	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> le bruit provoqué par l'appareil photo. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	
11	dirigea / pointa / fixa / tourna... ou tout synonyme → <i>Ne pas pénaliser les erreurs orthographiques</i>		1	/5
12	<i>Un indice parmi :</i> né à peine d'une heure, poil encore humide, yeux voilés, pattes faibles, bébé chevreuil, force à peine naissante, une heure de vie		1	
13	<ul style="list-style-type: none"> ▪ il veut prendre le faon dans ses bras <i>ou tout énoncé allant dans ce sens</i> ▪ il s'écarte/ il s'écarte de l'animal / il ne le prend pas <i>ou tout énoncé allant dans ce sens</i> 	2 x 1 pt	2	
14	<i>Deux raisons parmi :</i> <ul style="list-style-type: none"> - Il sentirait l'odeur humaine - Il serait délaissé par les siens / il serait mis en quarantaine - Il serait condamné à mort / à mourir 	1 pt par raison	2	
15	De nouveau → <i>Ne pas accepter « De » seul</i>		1	
16	À choisir parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Son pelage se fond dans les couleurs naturelles • Il n'est repérable que de très près • Il est inodore • Sa mère chargerait 		1	/7

17	Comença	passé simple	jeta – avança	Tout ou rien par colonne 1 pt par col.	2
	S'était immobilisé	plus-que-parfait	avait compris		
	Faisait	imparfait	obligeait		
18	Les animaux de son espèce/de son groupe/sa troupe/sa famille/sa communauté/sa race... → <i>Accepter « les chevreuils » / ne pas accepter « sa mère ».</i>				1
19	comme				1
/4					
20	<ul style="list-style-type: none"> ▪ brusque ▪ élégant ▪ gras ▪ féroce ▪ fragile 			Tout ou rien	1
21	<ul style="list-style-type: none"> ▪ maladroitement : adverbe ▪ homme : nom ▪ rassurante : adjectif 			3 x 1 pt	3
22	serein ou heureux → <i>Ne pas pénaliser si les deux termes sont entourés.</i>				1
/5					
23	La mère ressent de l'inquiétude / du stress / de l'angoisse... Elle est stressée / inquiète / tracassée... Elle est heureuse / rassurée / impatiente...				1
24	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Un photographe responsable de ses actes z ▪ Un troupeau en fuite ▪ Une femelle sans cœur ▪ Une sage décision zz 			2 x 1 pt	2
25				Tout ou rien	1
/4					

COMPÉTENCES	Critères / Indicateurs	Pts	Sous - Totaux
Orienter son écrit	Le texte produit respecte-t-il le projet d'écriture ? (<i>Est-ce une suite de l'histoire ?</i>)	2 - 0	Bloc 1 / 9
Assurer la présentation	<ul style="list-style-type: none"> Mise en page : présence de signes pour la création de paragraphes (alinéa et/ou double interligne...) Écriture soignée et lisible 	1 - 0 1 - 0	
Élaborer des contenus	Le photographe est l'acteur au moins au début de la production de l'élève	1 - 0	
	Le texte raconte ce qui est arrivé au faon	1 - 0	
	Le texte propose une fin à l'histoire (<i>Accepter que la fin ne soit pas scientifiquement correcte</i> <i>Exemple : le faon est accueilli par sa tribu/par les siens/est recueilli par le photographe...</i>)	1 - 0	
	<ul style="list-style-type: none"> Le texte contient une majorité d'idées personnelles, originales et pertinentes (2) Le texte contient une majorité d'idées personnelles pertinentes (1) Le texte contient une majorité d'idées copiées du texte (0) 	2-1-0	
Assurer l'organisation et la cohérence du texte	Cohérence [amorce] → suite → fin	1-0	
	Le texte contient des paragraphes en tant que présentation d'un bloc d'idées	1-0	
	Le texte contient des organisateurs textuels : <ul style="list-style-type: none"> au moins un organisateur bien utilisé (1), aucun ou mal approprié (0) 	1 - 0	
	Le texte contient des connecteurs : <ul style="list-style-type: none"> utilisation judicieuse d'au moins deux connecteurs différents (2) au moins deux connecteurs présents (autres que « et ») (1) pas de connecteur ou répétitions successives du même connecteur (0) 	2-1-0	

	<p>Le texte contient des anaphores (pronom, substitut lexical, déterminant possessif)</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilisation d'autres pronoms usuels et/ou substituts lexicaux et/ou déterminants possessifs (2) • utilisation de pronoms personnels sujets variés (1) • nombreuses répétitions inadaptées (0) 	2-1-0	Bloc 2 / 9
	<ul style="list-style-type: none"> • tous les verbes sont correctement conjugués (2) • la plupart des verbes sont correctement conjugués (1) • la plupart des verbes ne sont pas conjugués correctement (0) 	2-1-0	
Utiliser les unités grammaticales et lexicales	<p>Structures de phrases :</p> <p>Le texte contient :</p> <ul style="list-style-type: none"> • une majorité de phrases complexes, des constructions syntaxiques correctes (2) • une majorité de phrases simples avec constructions syntaxiques correctes (1) • une majorité de phrases incorrectes ou incomplètes (0) 	2-1-0	Bloc 3 / 6
	<p>La ponctuation correspond aux structures de phrases :</p> <ul style="list-style-type: none"> • présence et bonne utilisation du point «ou ? ou ! » point en fin de phrase • présence de virgules correctement placées 	1-0 1-0	
	<p>Vocabulaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le vocabulaire approprié au contexte d'écriture (2) • élémentaire (1) • imprécis/incorrect (0) 	2-1-0	
	<p>Respect de l'orthographe grammaticale et de l'orthographe d'usage (nombre de formes correctes, voir comptage page 3)</p> <p>50 formes correctes : 6 pts 48 à 49 formes correctes : 5 pts 45 à 47 formes correctes : 4 pts 41 à 44 formes correctes : 3 pts 33 à 40 formes correctes : 2 pts 25 à 32 formes correctes : 1 pt jusqu'à 24 formes correctes : 0 pt</p>	6 5 4 3 2 1 0	Bloc 4 / 6

Modalités de correction

Socles de compétences : 80 % de formes correctes

A. Compter 50 formes de mots

Sont neutralisés :

- les noms propres,
- les chiffres,
- les signes de ponctuation (déjà pris en compte dans les indices).

B. Règle générale

Une forme = un mot séparé de celui qui suit par une espace.

Conseil de comptage : séparer chaque forme par un trait.

Attention : On considère que le déterminant article fait partie de la forme suivante (les autres déterminants sont comptabilisés comme une forme).

Exemple

Formes :

Soudain / le petit / chat / s'en / fuit / dans / une autre / pièce.

1 2 3 4 5 6 7 8

Formes correctes :

Soudain / le petit / chat / s'en / fuit / dans / une autre / pièce.

1 2 3 4 5 6

C. Remarques

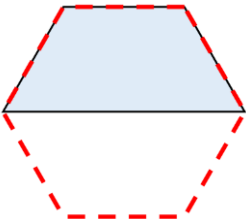
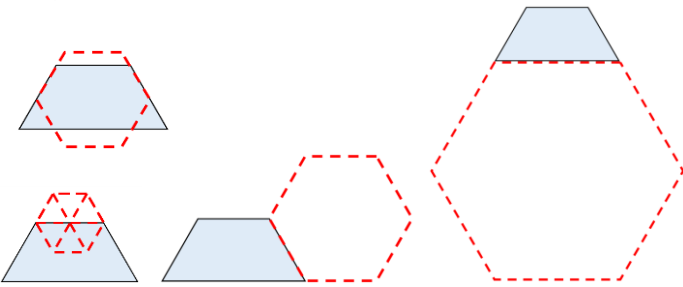
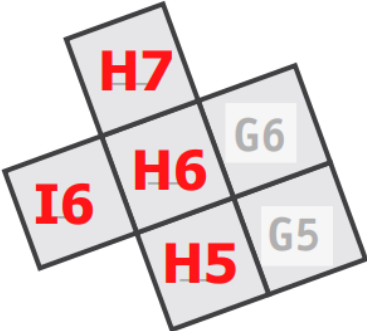
1. On considère comme **une seule forme** :
 - toute forme contenant une **élision** *ex. : d'abord*
 - une **locution** *ex. : tout à fait*
 - un **mot composé** *ex. : au-dessus*(l'absence de trait d'union compte ici pour une erreur)
2. Si une forme est reprise plusieurs fois et qu'il y a chaque fois une erreur, celle-ci est comptabilisée chaque fois.
3. On ne compte qu'une erreur par forme.
4. Prendre en compte la nouvelle **OU** l'ancienne orthographe.

D. Notation*

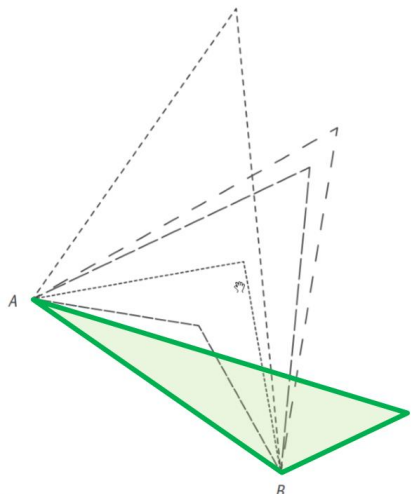
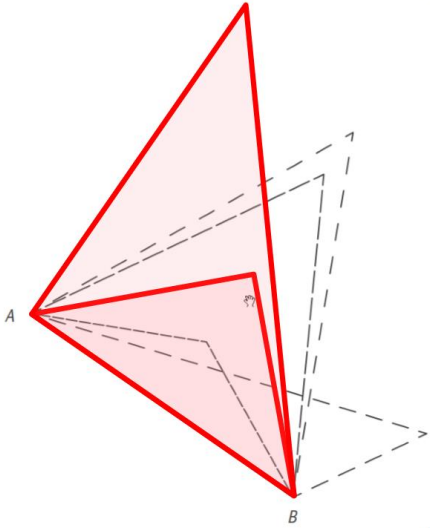
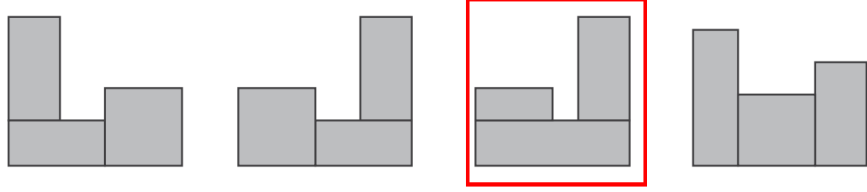
50 formes correctes	→	6 pts	(c.-à-d. 0 erreur*)
48 à 49 formes correctes	→	5 pts	(c.-à-d. 1 à 2 erreurs*)
45 à 47 formes correctes	→	4 pts	(c.-à-d. 3 à 5 erreurs*)
41 à 44 formes correctes	→	3 pts	(c.-à-d. 6 à 9 erreurs*)
33 à 40 formes correctes	→	2 pts	(c.-à-d. 10 à 17 erreurs*)
25 à 32 formes correctes	→	1 pt	(c.-à-d. 18 à 25 erreurs*)
moins de 25 formes correctes	→	0 pt	(c.-à-d. 26 erreurs* et plus)

(* si moins de 50 formes, comptabiliser une erreur par forme manquante)

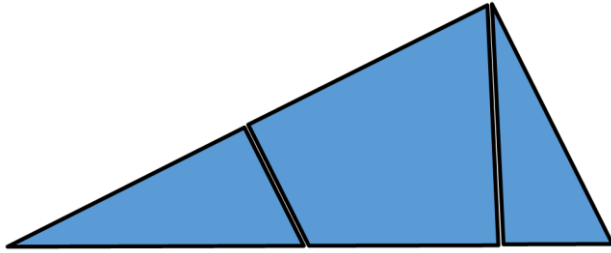
Tolérance de construction : 1 mm

Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot
1	<p>Hexagone régulier tracé au départ du trapèze.</p>  <p>→ Accepter tout hexagone régulier contigu au trapèze (sans respect de la mesure de ses trois côtés de longueur identique)</p> <p>Exemples</p> 	Tout ou rien	1	
2	<p>→ voir gabarit</p> <p>Un carré de 4 cm de côté. Exiger un tracé précis</p>	Tout ou rien	1	/2
3	<p><u>5</u> faces, <u>8</u> arêtes, <u>5</u> sommets</p>	1 pt par élément	3	
4	<p>Le développement <u>N°2</u></p>	Si plusieurs développements entourés → 0	1	/4
5	<p>Le modèle <u>N°2</u></p>	Si plusieurs modèles entourés → 0	1	
6	<p>a)</p> 	Tout ou rien 1 pt		

6	<p>b)</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>F</th><th>G</th><th>H</th><th>I</th><th>J</th><th>K</th><th>L</th><th>M</th><th>N</th><th>O</th><th>P</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: yellow;"></td><td style="background-color: yellow;"></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: yellow;"></td><td style="background-color: yellow;"></td><td style="background-color: yellow;"></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: gray;"></td><td style="background-color: gray;"></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: yellow;"></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: gray;"></td><td style="background-color: gray;"></td><td style="background-color: gray;"></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: gray;"></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: green;"></td><td style="background-color: green;"></td><td style="background-color: green;"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: green;"></td><td style="background-color: green;"></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>11</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="background-color: green;"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>12</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	1																	2																	3																	4																	5																	6																	7																	8																	9																	10																	11																	12																	<p>1 pt par figure Tout ou rien 2 x 1 pt</p>	3	
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P																																																																																																																																																																																																																	
1																																																																																																																																																																																																																																	
2																																																																																																																																																																																																																																	
3																																																																																																																																																																																																																																	
4																																																																																																																																																																																																																																	
5																																																																																																																																																																																																																																	
6																																																																																																																																																																																																																																	
7																																																																																																																																																																																																																																	
8																																																																																																																																																																																																																																	
9																																																																																																																																																																																																																																	
10																																																																																																																																																																																																																																	
11																																																																																																																																																																																																																																	
12																																																																																																																																																																																																																																	
/4																																																																																																																																																																																																																																	
7	<p>a) 2 polygones irréguliers : Choix entre N°1, N°2, N°4, N°5, N°7, N°8</p> <p>2 quadrilatères : Choix entre le N°1, le N°7 et le N°8</p> <p>2 hexagones : Choix entre le N°2, le N°3 et le N°5</p> <p>b) Toute justification faisant appel à des notions <u>géométriques</u> comme : - côtés isométriques / de même mesure (<i>accepter égaux</i>) - angles de même amplitude (<i>accepter égaux</i>) - polygone régulier - polygone - ...</p>	<p>1 point par ligne Tout ou rien</p> <p>3 x 1 pt</p> <p>1 point par propriété correcte 2 X 1 pt</p>	5																																																																																																																																																																																																																														
8	<p>→ voir gabarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Triangle correspondant aux mesures attendues ET traces de construction au compas → • Triangle correspondant aux mesures attendues SANS traces de construction au compas → • Autre triangle avec ou sans traces de construction → 	<p>2 pts</p> <p>1 pt</p> <p>0 pt</p>	2																																																																																																																																																																																																																														
/7																																																																																																																																																																																																																																	

9	<p>a)</p>  <p>b) une des deux possibilités au choix</p> 	<p>1 pt par triangle repassé <u>dans la bonne couleur</u> 2 x 1 pt</p> <p>Si deux triangles repassés dans la même couleur un point perdu par tracé hors consigne</p>	2																			
10	<p>→ voir gabarit</p> <p>Le disque a un rayon de 4 cm → 1 pt</p> <p>Le cercle passe par le point A → 1 pt</p>	2 x 1 pt	2	/4																		
11	<p>1 - 2 - 3 - 4</p>	<p>1 pt</p> <p>Ne pas sanctionner si la figure est entourée dans le quadrillage</p>	1																			
12		<p>Ce seul dessin entouré</p> <p>1 pt</p>	1	/2																		
13	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="6">NOMBRE D'AXE(S) DE SYMÉTRIE MAXIMUM</th> </tr> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th>aucun axe</th> <th>1 axe</th> <th>2 axes</th> <th>4 axes</th> <th>6 axes</th> <th>une infinité d'axes</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>D</td> <td>B</td> <td>C</td> <td></td> <td>A</td> </tr> </tbody> </table>	NOMBRE D'AXE(S) DE SYMÉTRIE MAXIMUM						aucun axe	1 axe	2 axes	4 axes	6 axes	une infinité d'axes		D	B	C		A	<p>Un point par lettre bien placée 4 x 1 pt</p> <p>Si une lettre apparaît plusieurs fois → 0 (pour celle-ci)</p>	4	
NOMBRE D'AXE(S) DE SYMÉTRIE MAXIMUM																						
aucun axe	1 axe	2 axes	4 axes	6 axes	une infinité d'axes																	
	D	B	C		A																	

14 Un triangle correctement reconstitué sans superposition de pièces.


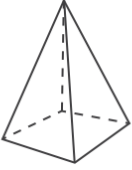
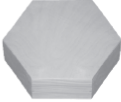



1 pt

1

/5

15

Nombre de...	Solide A			Solide B		
						
boules (sommets)	5	5	5	12	12	12
bâtonnets longs	4	4		12	12	
bâtonnets moyens	4		4	6		12
bâtonnets courts		4	4		6	6



→ Une des trois possibilités pour chaque solide

1 point
par solide
(colonne au choix)

2 x 1 pt

2

/2

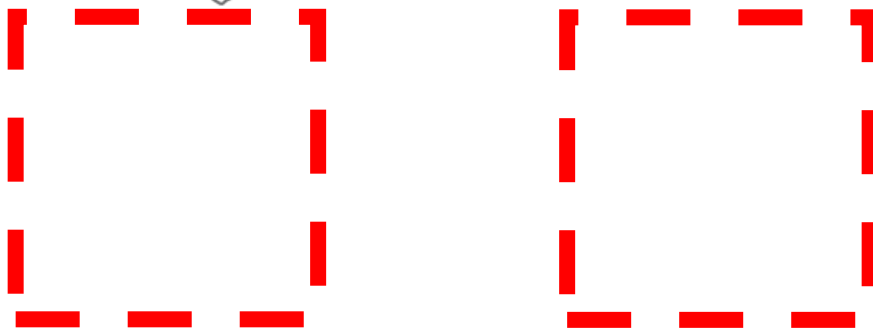
QUESTION

1



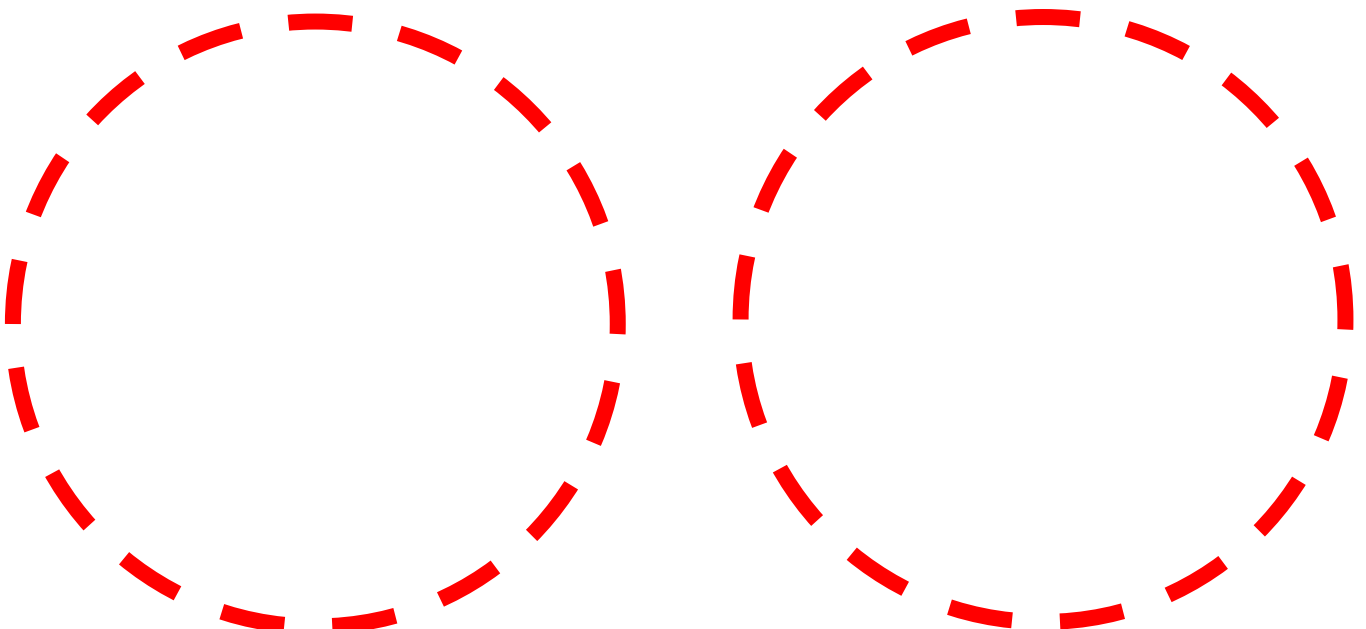
QUESTION

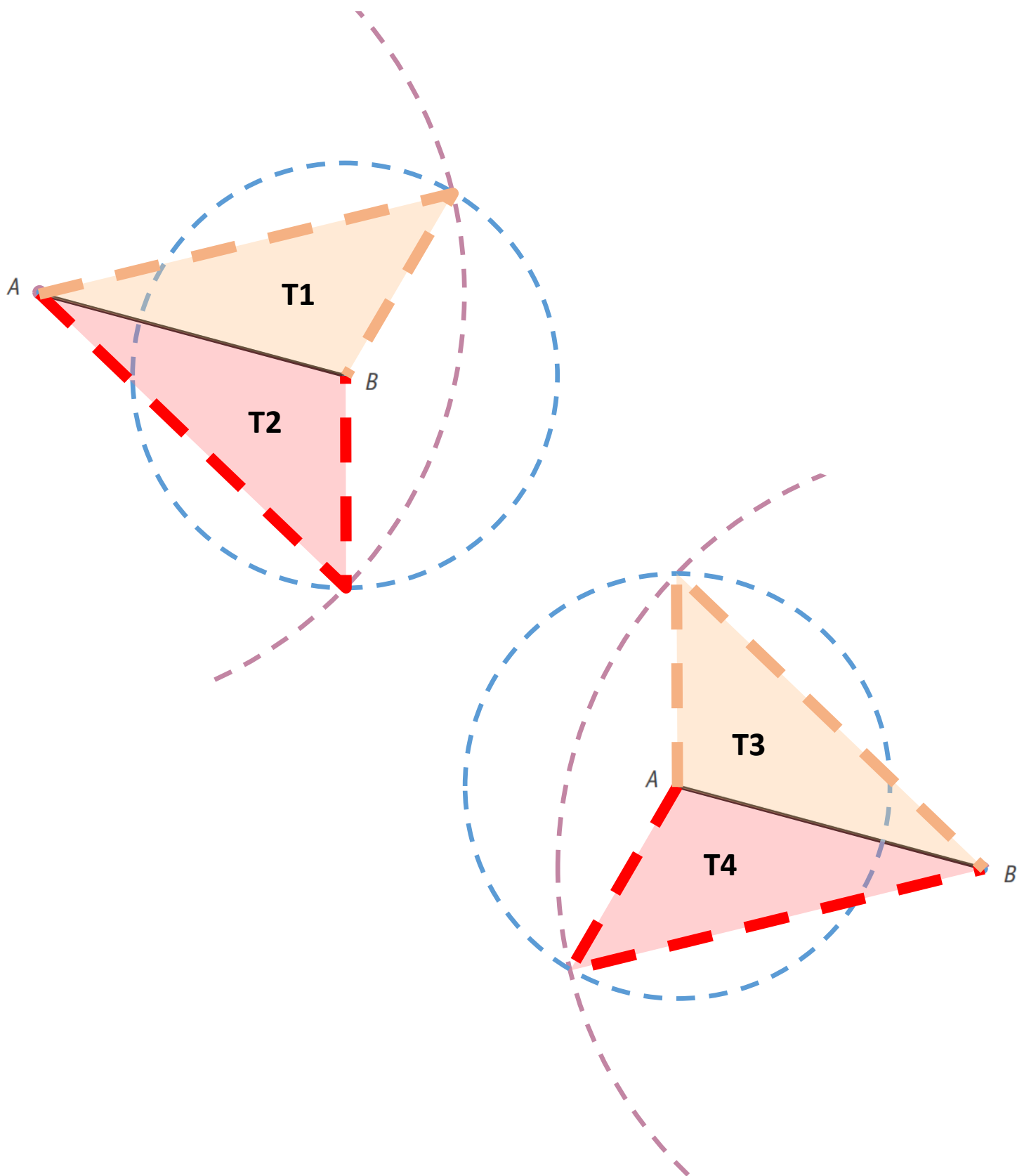
2

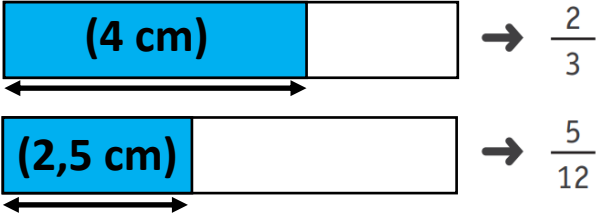
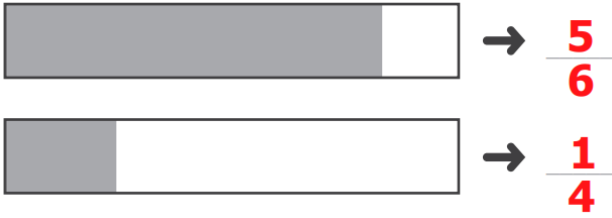


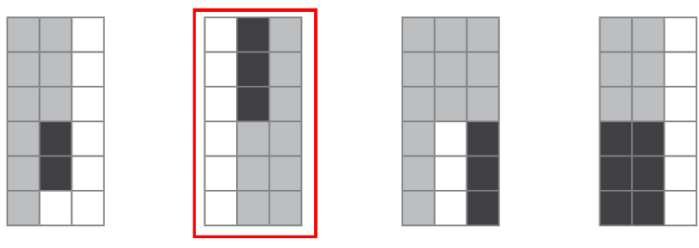
QUESTION

10



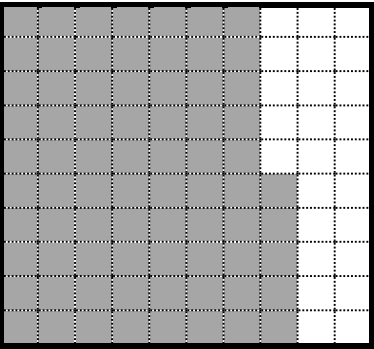
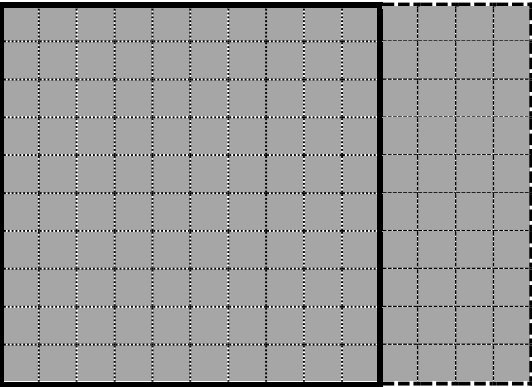


Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot
1	<p>a) COLORIE la fraction demandée.</p>  <p>→ Ou tout coloriage équivalent</p> <p>b) Quelle fraction représente la partie grisée ? ÉCRIS-la.</p>  <p>→ Ou toute fraction équivalente</p>	<p>a) 2 x 1 pt</p> <p>b) 2 x 1 pt</p>	4	/4
2	<p>a) Laura a colorié la plus grande surface.</p> <p>b) Présence d'une justification : une comparaison de fractions pertinente. (exemple : « $6/10 < 7/10$ ») → ne pas accepter : « $3/5$, c'est plus petit que $7/10$ »</p>	<p>a) 1 pt b) 1 pt</p>	2	
3	<p>a) La surface grisée représente $\frac{3}{8}$ du disque. La surface non grisée représente $\frac{5}{8}$ du disque.</p> <p>b) Une fraction <u>équivalente</u> à celle représentée par la partie grisée : $\frac{6}{16}$ → OU TOUTE FRACTION ÉQUIVALENTE (ne pas accepter $\frac{3}{8}$)</p> <p>c) 2 secteurs coloriés sur les 5 non coloriés</p>	<p>2 x 1 pt</p> <p>1 pt</p> <p>1 pt</p>	4	/6

4	<p>a)</p>  <p>b) 6 élèves ont préféré la balade en forêt.</p>	<p>1 pt</p> <p>1 pt</p>	<p>2</p>																		
5	<p>a) un triangle équilatéral $6\text{ cm} + 6\text{ cm} + 6\text{ cm}$ ou $3 \times 6\text{ cm} \rightarrow c = 6\text{ cm}$</p> <p>b) un rectangle strict Toute solution $L + l = 9\text{ cm}$ Ne pas accepter $L = 4,5\text{ cm}$ et $l = 4,5\text{ cm}$</p> <p>c) un losange $4,5\text{ cm} + 4,5\text{ cm} + 4,5\text{ cm} + 4,5\text{ cm}$ ou $4 \times 4,5\text{ cm}$</p> <p>→ Ne pas exiger l'étalon</p>	<p>1 pt</p> <p>1pt</p> <p>1pt</p>	<p>3</p>																		
6	<p>a) afin de rendre la grandeur 10 fois plus grande.</p> <table border="1" data-bbox="300 1041 1069 1232"> <tbody> <tr> <td>45 ml</td> <td>82 dl</td> <td>0,98 l</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td>45 <i>cl</i></td> <td>82 <i>l</i></td> <td>0,98 <i>dal</i></td> </tr> </tbody> </table> <p>b) afin de rendre la grandeur 100 fois plus petite.</p> <table border="1" data-bbox="300 1377 1069 1568"> <tbody> <tr> <td>63 hl</td> <td>25 dal</td> <td>8,75 l</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> <td style="text-align: center;">↓</td> </tr> <tr> <td>63 <i>l</i></td> <td>25 <i>dl</i></td> <td>8,75 <i>cl</i></td> </tr> </tbody> </table>	45 ml	82 dl	0,98 l	↓	↓	↓	45 <i>cl</i>	82 <i>l</i>	0,98 <i>dal</i>	63 hl	25 dal	8,75 l	↓	↓	↓	63 <i>l</i>	25 <i>dl</i>	8,75 <i>cl</i>	<p>1 pt Tout ou rien</p> <p>1 pt Tout ou rien</p>	<p>2</p>
45 ml	82 dl	0,98 l																			
↓	↓	↓																			
45 <i>cl</i>	82 <i>l</i>	0,98 <i>dal</i>																			
63 hl	25 dal	8,75 l																			
↓	↓	↓																			
63 <i>l</i>	25 <i>dl</i>	8,75 <i>cl</i>																			
7	<p>La hauteur minimale de la caisse doit être de 30 cm.</p>	<p>Voir grille</p>	<p>4</p>																		
8	<p>Figure A = 14 unités Figure B = 20 unités Figure C = 2,5 unités Figure D = 8 unités Figure E = 8 unités</p>	<p>1 pt par réponse</p>	<p>5</p>																		

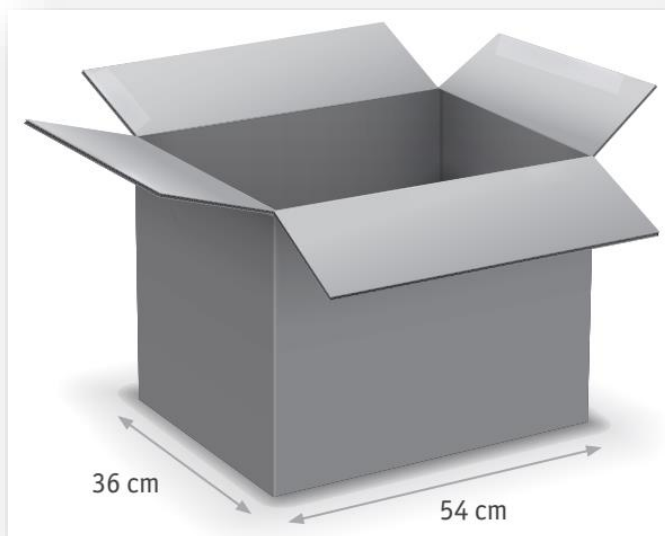
/7

/9

9	<p>a)</p>  <p>75% de l'unité sont coloriés.</p> <p>b)</p>  <p>Accepter des mentions telle que : « Il manque 40 carrés pour effectuer le coloriage. » Refuser la mention : « C'est impossible »</p>	1 pt	2															
10	20 % de la figure ont été grisés.	1 pt	1															
11	<p>Marc emprunte le plus long trajet soit 3 km</p> <p>Justine le plus court trajet soit 30 m ou 0,3 hm</p>	2 x 1 pt	2	/5														
12	<table border="1" data-bbox="165 1424 1074 1597"> <thead> <tr> <th>kl</th> <th>hl</th> <th>dal</th> <th>l</th> <th>dl</th> <th>cl</th> <th>ml</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>7</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	kl	hl	dal	l	dl	cl	ml	3	9	6	7				1 pt	1	
kl	hl	dal	l	dl	cl	ml												
3	9	6	7															
13	12 banquettes	1 pt	1	/2														

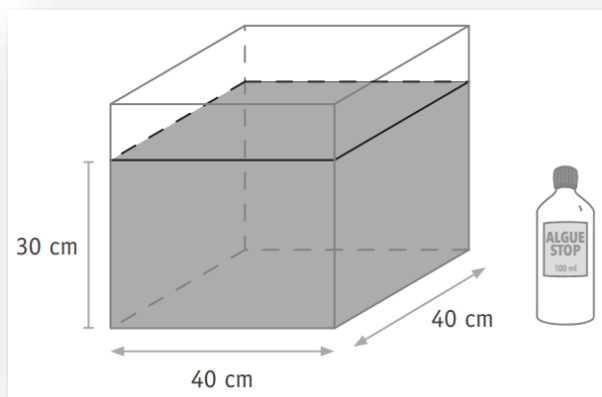
14	<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le mercredi 27 juin, le soleil se lève à 05:31 ▪ Le mercredi 27 juin, le soleil se couche à 22:00 ▪ Le mercredi 27 juin, il s'est écoulé 16 h 29 min entre le lever et le coucher du soleil. <p>b) 43 jours se sont écoulés entre ces dates → accepter 41 jours ou 42 jours (ne pas sanctionner la non maîtrise du terme « inclus »)</p>	3 x 1 pt	4	/4																
15	<p>a) Il reste 2 heures et 32 minutes.</p> <p>b) Il reste 1 heure et 45 minutes.</p>	2 x 1 pt	2																	
16	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Nombre de personnes</th> <th style="width: 25%;">Nombre de boules de glace</th> <th style="width: 25%;">Quantité de lait en litre(s)</th> <th style="width: 25%;">Nombre de cuillères de sirop de fraise</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>8</td> <td>4</td> <td>1</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>6</td> <td>1,5</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>5</td> <td>1,25</td> <td>2,5</td> </tr> </tbody> </table>	Nombre de personnes	Nombre de boules de glace	Quantité de lait en litre(s)	Nombre de cuillères de sirop de fraise	8	4	1	2	12	6	1,5	3	10	5	1,25	2,5	1 pt par ligne Tout ou rien	2	/4
Nombre de personnes	Nombre de boules de glace	Quantité de lait en litre(s)	Nombre de cuillères de sirop de fraise																	
8	4	1	2																	
12	6	1,5	3																	
10	5	1,25	2,5																	
17	<p>0,8 t < C < 1,5 t</p> <p>12 cm < D < 16 cm</p> <p>4 g < A < 5 g</p> <p>1 000 W < B < 2 000 W</p> <p>200 cm < E < 220 cm</p>	5 x 1 pt	5																	
18	La quantité d' « Algue Stop » nécessaire est de 96 ml	Voir grille	4	/9																

CALCULE la hauteur minimale de la caisse pour qu'elle puisse contenir 270 cubes de 6 cm d'arête.



	PRÉSENCE d'opérations / de démarches	ABSENCE d'opérations / de démarches
RÉPONSE FINALE CORRECTE ET COMPLÈTE <ul style="list-style-type: none"> • Communication de la réponse par une phrase (même non verbale) • Nombre correct • Étalon correct 	4/4	2/4
RÉPONSE FINALE CORRECTE, MAIS INCOMPLÈTE <ul style="list-style-type: none"> • Nombre correct • MAIS • Pas de communication par une phrase (même non verbale) • ET / OU • Étalon manquant 	3/4	1/4
RÉPONSE FINALE INCORRECTE		
avec ou sans communication de la réponse par une phrase		
Toutes les opérations/démarches sont bien posées et sont en lien avec la situation, mais : <ul style="list-style-type: none"> • soit UNE erreur de calcul à UNE des opérations posées ; • soit une erreur d'étalon dans la réponse finale. 	3/4	
Au moins une opération/démarche est bien posée et est en lien avec la situation et le résultat de celle-ci est correct .	2/4	
Au moins une opération/démarche est bien posée et est en lien avec la situation, mais le résultat de celle-ci est incorrect .	1/4	
Opérations/démarches sans aucun lien avec la situation.	0/4	

Voici un aquarium cubique de 40 cm de côté.
Il est rempli d'eau sur une hauteur de 30 cm.



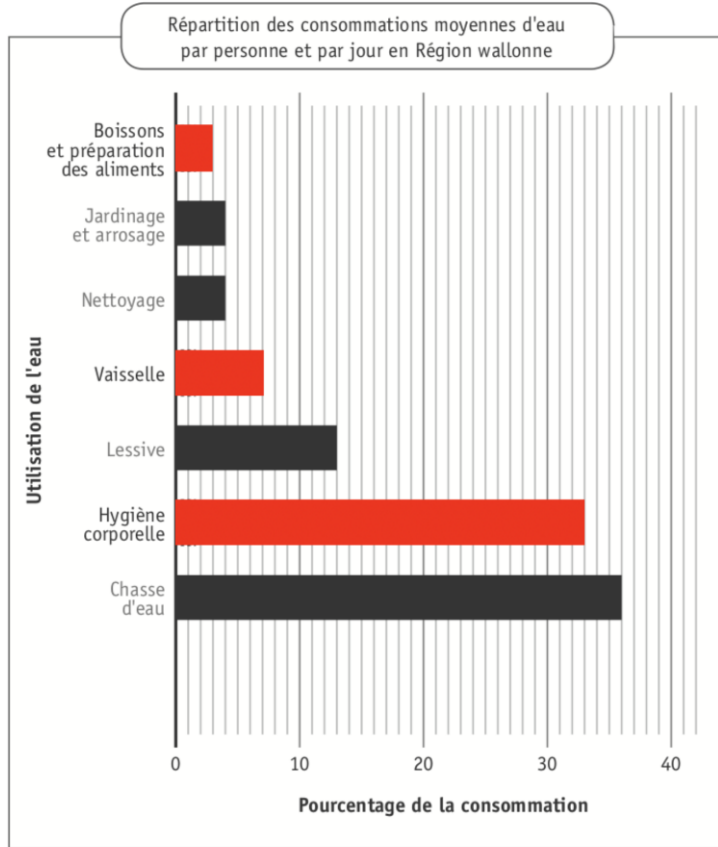
Il convient d'ajouter un produit pour lutter contre les algues à raison de 2 ml par litre d'eau.

CALCULE la quantité d'« Algue Stop » nécessaire pour traiter l'eau de cet aquarium.

	PRÉSENCE d'opérations / de démarches	ABSENCE d'opérations / de démarches
RÉPONSE FINALE CORRECTE ET COMPLÈTE <ul style="list-style-type: none"> • Communication de la réponse par une phrase (même non verbale) • Nombre correct • Étalon correct 	4/4	2/4
RÉPONSE FINALE CORRECTE, MAIS INCOMPLÈTE <ul style="list-style-type: none"> • Nombre correct • MAIS • Pas de communication par une phrase (même non verbale) • ET / OU • Étalon manquant 	3/4	1/4
RÉPONSE FINALE INCORRECTE		
avec ou sans communication de la réponse par une phrase		
Toutes les opérations/démarches sont bien posées et sont en lien avec la situation, mais : <ul style="list-style-type: none"> • soit UNE erreur de calcul à UNE des opérations posées ; • soit une erreur d'étalon dans la réponse finale. 	3/4	
Au moins une opération/démarche est bien posée et est en lien avec la situation et le résultat de celle-ci est correct .	2/4	
Au moins une opération/démarche est bien posée et est en lien avec la situation, mais le résultat de celle-ci est incorrect .	1/4	
Opérations/démarches sans aucun lien avec la situation.	0/4	

Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot
1a	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présence de terre ▪ Présence d'eau et de lumière ▪ Présence de lumière ▪ Présence de chaleur ▪ Présence de terre et de lumière 	5 x 1 pt	5	/6
1b	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Expérience 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	
1c	<p>Faut-il de la lumière pour qu'une graine germe ? Une graine germe-t-elle dans l'obscurité ?</p> <p>Ou toute autre formulation allant dans ce sens.</p> <p>→ <i>Ne pas accepter « pousser » car l'expérience porte sur la germination et non sur la croissance de la plante 2.</i></p>	1 pt pour la notion de « lumière » ou « obscurité » 1 pt pour la notion de « germer » (germe, germination...)	2	
1d	La situation n° 4		1	/5
1e	<p>1° De la chaleur 2° De l'eau, de l'humidité...</p> <p>→ <i>Accepter « arrosage », « pluie »...</i></p>	1 pt par condition	2	
2		Tout ou rien	1	

3



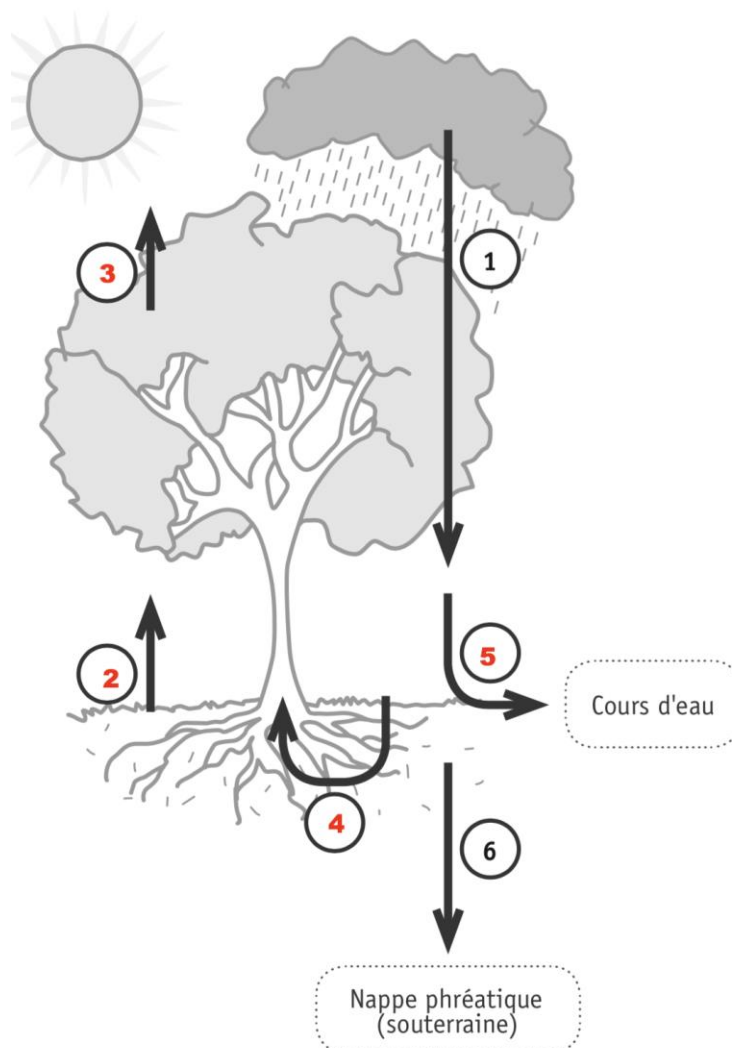
1 pt par catégorie

3

(3% - 7% - 33%)

/4

4a



4 x 1 pt

4

4b	<input type="checkbox"/> La totalité de l'eau de pluie aboutit dans la nappe phréatique. <input checked="" type="checkbox"/> De l'eau s'évapore de la végétation. <input checked="" type="checkbox"/> Seulement une partie de l'eau de pluie aboutit dans les rivières. <input type="checkbox"/> L'entièreté de l'eau de pluie est absorbée par les plantes.	- 1 pt par réponse excédentaire	2	
4c	<p>Les herbicides vont polluer la terre, et ensuite l'eau des nappes phréatiques.</p> <p>L'eau du robinet va être polluée.</p> <p>→ <i>Ou toute autre formulation allant dans ces sens (en une ou plusieurs phrases).</i></p>	1 pt pour la notion de « pollution » 1 pt pour la notion « d'eau » : nappe phréatique, eau (du robinet, de consommation...)	2	/8

5	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Un graphique montre que c'est vrai.</th> <th>Un graphique montre que c'est faux.</th> <th>Aucun graphique ne permet de le dire.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>C'est avec un apport d'eau de 40 ml par jour que le plant de blé se développe le mieux.</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Entre le 20 nov. et le 25 nov., la tige du plant de haricot a grandi de 8 cm.</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sans eau, le plant de blé n'a pas poussé.</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Le premier jour des relevés de mesure, le plant de haricot a atteint la hauteur de 4 cm.</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les plants de haricot et de blé ont besoin de la même quantité d'eau pour se développer.</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>		Un graphique montre que c'est vrai.	Un graphique montre que c'est faux.	Aucun graphique ne permet de le dire.	C'est avec un apport d'eau de 40 ml par jour que le plant de blé se développe le mieux.		X		Entre le 20 nov. et le 25 nov., la tige du plant de haricot a grandi de 8 cm.	X			Sans eau, le plant de blé n'a pas poussé.	X			Le premier jour des relevés de mesure, le plant de haricot a atteint la hauteur de 4 cm.	X			Les plants de haricot et de blé ont besoin de la même quantité d'eau pour se développer.			X	1 pt par ligne	5	/5
	Un graphique montre que c'est vrai.	Un graphique montre que c'est faux.	Aucun graphique ne permet de le dire.																									
C'est avec un apport d'eau de 40 ml par jour que le plant de blé se développe le mieux.		X																										
Entre le 20 nov. et le 25 nov., la tige du plant de haricot a grandi de 8 cm.	X																											
Sans eau, le plant de blé n'a pas poussé.	X																											
Le premier jour des relevés de mesure, le plant de haricot a atteint la hauteur de 4 cm.	X																											
Les plants de haricot et de blé ont besoin de la même quantité d'eau pour se développer.			X																									

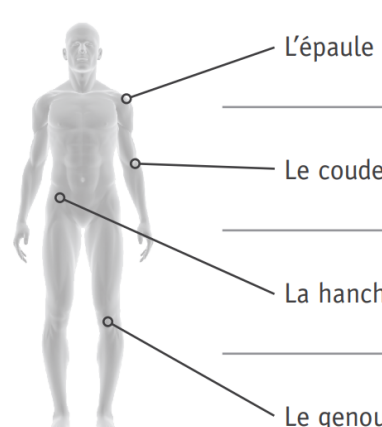
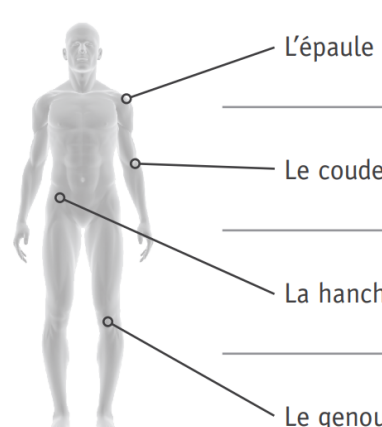
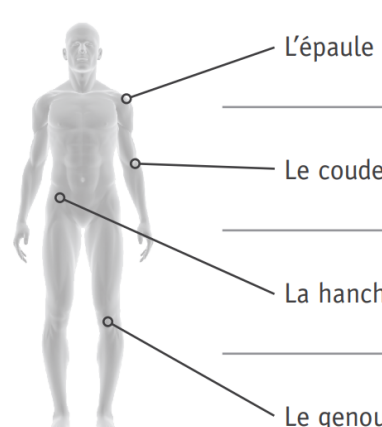
6a		Tout ou rien	1	
----	--	--------------	---	--

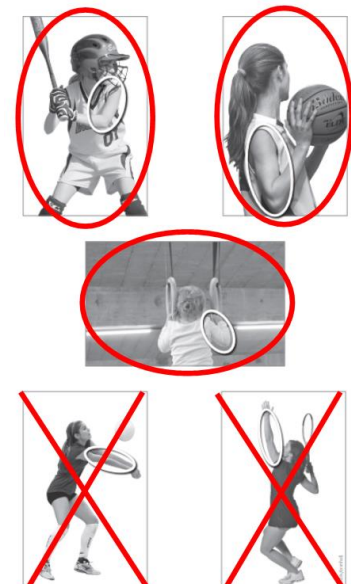
6b	État solide	État liquide	2 x 1 pt	2																																																									
6c	<ul style="list-style-type: none"> ▪ - 10 °C ▪ 0 °C ▪ 10 °C ▪ 20 °C ▪ 100 °C 		Tout ou rien	1																																																									
6d	<ul style="list-style-type: none"> ▪ - 10 °C ▪ 0 °C ▪ 10 °C ▪ 20 °C ▪ 100 °C 		Tout ou rien	1	/5																																																								
7	<div style="margin-bottom: 10px;"> <input type="checkbox"/> <table border="1" style="font-size: small;"> <tr><td>Temps (en min)</td><td>0</td><td>10</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td></tr> <tr><td>Température (en °C)</td><td>-5,5</td><td>-2</td><td>0</td><td>1,5</td><td>1,5</td><td>5</td></tr> </table> </div> <div style="margin-bottom: 10px;"> <input type="checkbox"/> <table border="1" style="font-size: small;"> <tr><td>Temps (en min)</td><td>0</td><td>10</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td></tr> <tr><td>Température (en °C)</td><td>-5,5</td><td>-2</td><td>0</td><td>0</td><td>1,5</td><td>1,5</td></tr> </table> </div> <div style="margin-bottom: 10px;"> <input type="checkbox"/> <table border="1" style="font-size: small;"> <tr><td>Temps (en min)</td><td>0</td><td>10</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td></tr> <tr><td>Température (en °C)</td><td>-5,5</td><td>-2</td><td>0</td><td>1,5</td><td>1,5</td><td>1,5</td></tr> </table> </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/> <table border="1" style="font-size: small;"> <tr><td>Temps (en min)</td><td>0</td><td>10</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td></tr> <tr><td>Température (en °C)</td><td>-5,5</td><td>-2</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1,5</td></tr> </table> </div>	Temps (en min)	0	10	20	30	40	50	Température (en °C)	-5,5	-2	0	1,5	1,5	5	Temps (en min)	0	10	20	30	40	50	Température (en °C)	-5,5	-2	0	0	1,5	1,5	Temps (en min)	0	10	20	30	40	50	Température (en °C)	-5,5	-2	0	1,5	1,5	1,5	Temps (en min)	0	10	20	30	40	50	Température (en °C)	-5,5	-2	0	0	0	1,5		Tout ou rien	1	/1
Temps (en min)	0	10	20	30	40	50																																																							
Température (en °C)	-5,5	-2	0	1,5	1,5	5																																																							
Temps (en min)	0	10	20	30	40	50																																																							
Température (en °C)	-5,5	-2	0	0	1,5	1,5																																																							
Temps (en min)	0	10	20	30	40	50																																																							
Température (en °C)	-5,5	-2	0	1,5	1,5	1,5																																																							
Temps (en min)	0	10	20	30	40	50																																																							
Température (en °C)	-5,5	-2	0	0	0	1,5																																																							
8	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Pézize</div> </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"><i>Cèpe</i></div> </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Tricholome</div> </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Pratelle</div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Amanite ovoïde</div> </div>		4 x 1 pt	4																																																									

9a	<input checked="" type="checkbox"/> Notre appareil circulatoire est un appareil fermé. <input type="checkbox"/> Le rythme cardiaque ne varie pas en fonction de l'activité physique. <input checked="" type="checkbox"/> Le cœur est un muscle qui se contracte. <input checked="" type="checkbox"/> La circulation sanguine s'effectue toujours dans un seul sens. <input type="checkbox"/> Chez un humain vivant, le cœur s'arrête parfois pour se reposer.	5 x 1 pt	5
----	---	----------	---

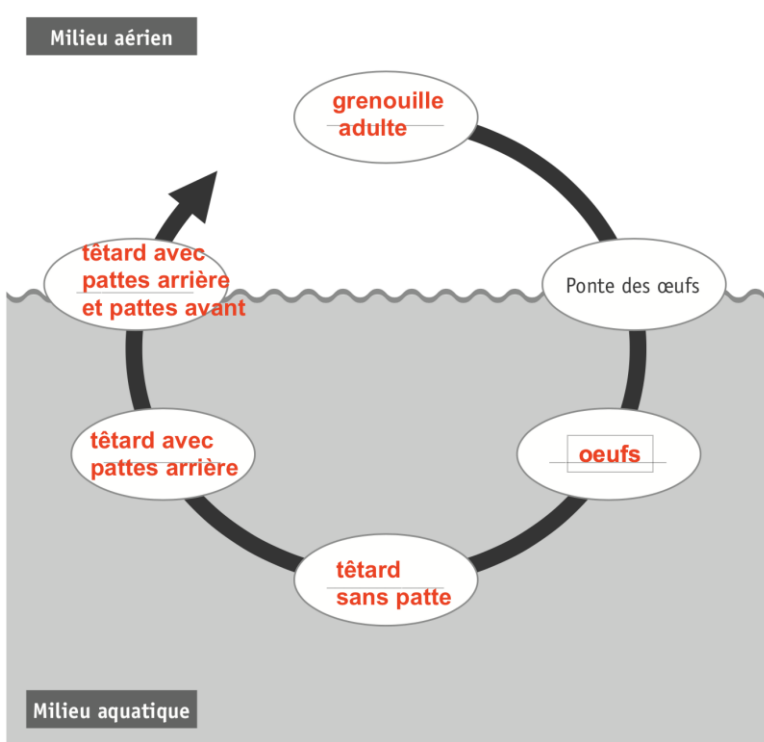
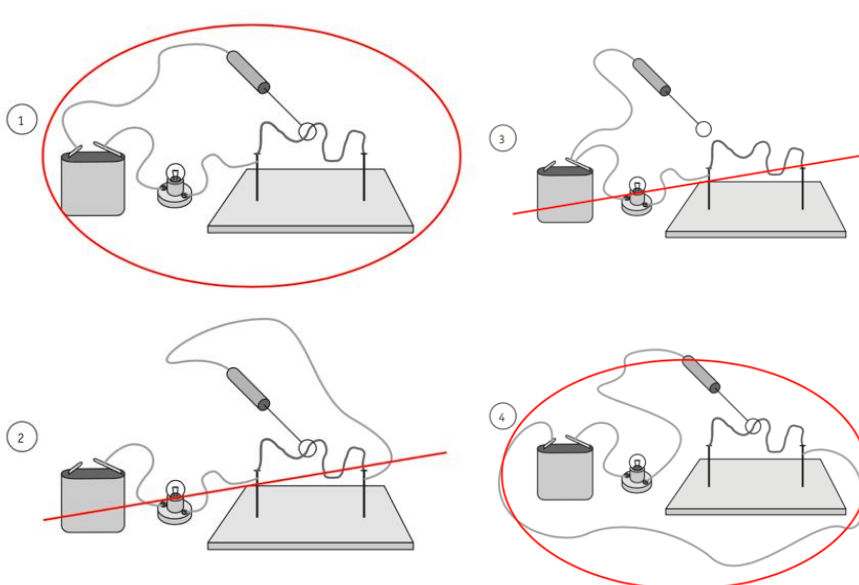
9b	<p>« Quand tu fais du sport, le cœur envoie plus de sang vers les muscles » parce que...</p> <table border="1" data-bbox="414 403 1069 761"> <tr> <td data-bbox="414 403 654 526"><input checked="" type="checkbox"/> les muscles ont besoin de plus d'oxygène qu'au repos.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="414 526 654 649"><input type="checkbox"/> le sang doit descendre plus bas dans le corps qu'au repos.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="414 649 654 761"><input checked="" type="checkbox"/> les muscles produisent plus de déchets qu'au repos.</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> les muscles ont besoin de plus d'oxygène qu'au repos.	<input type="checkbox"/> le sang doit descendre plus bas dans le corps qu'au repos.	<input checked="" type="checkbox"/> les muscles produisent plus de déchets qu'au repos.	3 x 1 pt	3
<input checked="" type="checkbox"/> les muscles ont besoin de plus d'oxygène qu'au repos.						
<input type="checkbox"/> le sang doit descendre plus bas dans le corps qu'au repos.						
<input checked="" type="checkbox"/> les muscles produisent plus de déchets qu'au repos.						

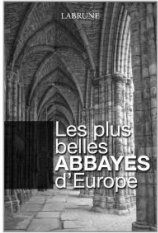





/12


10a	<table border="1" data-bbox="159 817 1069 1422"> <thead> <tr> <th data-bbox="159 817 654 940"></th> <th data-bbox="654 817 869 940">Articulation charnière</th> <th data-bbox="869 817 1069 940">Articulation sphérique</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="159 940 654 1064">  </td> <td data-bbox="654 940 869 1064"></td> <td data-bbox="869 940 1069 1064"> <input checked="" type="checkbox"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="159 1064 654 1187">L'épaule</td> <td data-bbox="654 1064 869 1187"></td> <td data-bbox="869 1064 1069 1187"> <input checked="" type="checkbox"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="159 1187 654 1310">Le coude</td> <td data-bbox="654 1187 869 1310"> <input checked="" type="checkbox"/> </td> <td data-bbox="869 1187 1069 1310"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="159 1310 654 1433">La hanche</td> <td data-bbox="654 1310 869 1433"></td> <td data-bbox="869 1310 1069 1433"> <input checked="" type="checkbox"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="159 1433 654 1444">Le genou</td> <td data-bbox="654 1433 869 1444"> <input checked="" type="checkbox"/> </td> <td data-bbox="869 1433 1069 1444"></td> </tr> </tbody> </table>		Articulation charnière	Articulation sphérique			<input checked="" type="checkbox"/>	L'épaule		<input checked="" type="checkbox"/>	Le coude	<input checked="" type="checkbox"/>		La hanche		<input checked="" type="checkbox"/>	Le genou	<input checked="" type="checkbox"/>		4 x 1 pt	4
	Articulation charnière	Articulation sphérique																			
		<input checked="" type="checkbox"/>																			
L'épaule		<input checked="" type="checkbox"/>																			
Le coude	<input checked="" type="checkbox"/>																				
La hanche		<input checked="" type="checkbox"/>																			
Le genou	<input checked="" type="checkbox"/>																				

10b		Tout ou rien	1
-----	---	--------------	---

/5

10c	<p>Où se trouve ce muscle ? Comment ce muscle est-il attaché ?</p> <p>→ Ou toute autre formulation allant dans ce sens.</p>	Ne pas sanctionner d'erreur grammaticale.	1	
11a	(La) température du matin	Tout ou rien	1	
11b	4 mars et 5 mars	2 x 1 pt	2	
11c	4 °C		1	
11d	271 batraciens		1	/6
12		Tout ou rien	1	
13	(la) vue		1	/2
14		Tout ou rien	1	/1

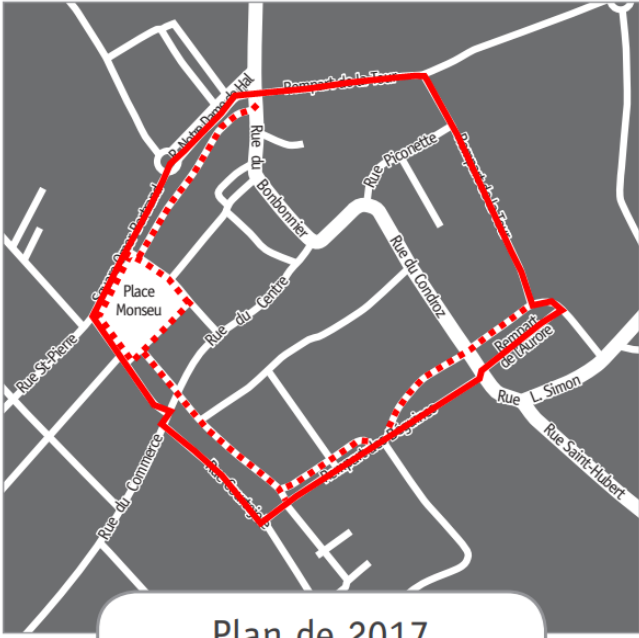

Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot						
1	     	Tout ou rien	1	/1						
2	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">ouvrière</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">reine</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">mâle</div> </div>	3 x 1 pt	3							
3	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%;">ventileuses</td> <td>Renouveler l'air intérieur</td> </tr> <tr> <td>nettoyeuses</td> <td>Assurer la propreté de la ruche</td> </tr> </table> <p>→ Ne pas exiger l'infinitif.</p>	ventileuses	Renouveler l'air intérieur	nettoyeuses	Assurer la propreté de la ruche	1 pt par ligne 2 x Tout ou rien	2			
ventileuses	Renouveler l'air intérieur									
nettoyeuses	Assurer la propreté de la ruche									
4	<p>Elles l'expédient dehors. (ou tout énoncé allant dans ce sens)</p> <p>Elles embaument son corps. (ou tout énoncé allant dans ce sens)</p>	2 x 1 pt	2	/7						
5	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">Phrase</th> <th>Partie</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pas question de se tromper de ruche sur le chemin du retour.</td> <td style="text-align: center;">C</td> </tr> <tr> <td>Ce n'est pas dans la ruche que la reine est fécondée.</td> <td style="text-align: center;">A ou B</td> </tr> </tbody> </table>	Phrase	Partie	Pas question de se tromper de ruche sur le chemin du retour.	C	Ce n'est pas dans la ruche que la reine est fécondée.	A ou B	2 x 1 pt	2	
Phrase	Partie									
Pas question de se tromper de ruche sur le chemin du retour.	C									
Ce n'est pas dans la ruche que la reine est fécondée.	A ou B									
6	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> une mission <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1							
7	Trois mots ou groupes de mots parmi : faux bourdons – (les) insectes minoritaires – Ce – (de véritables) rois fainéants – rentiers – qui – les	3 x 1 pt	3							

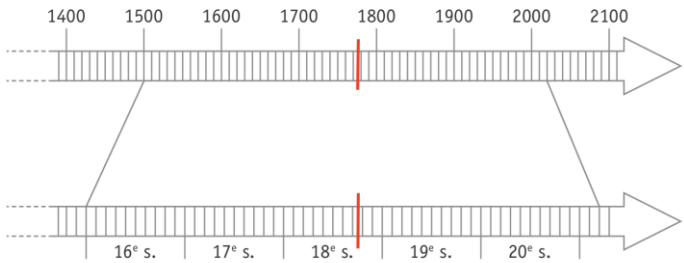

8	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Les ventileuses renouvèlent l'air intérieur. <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Les nourricières nourrissent les larves et la reine.	Tout ou rien	1	/7																
9	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Ces livres comprennent beaucoup d'histoires épatantes. <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1																	
10	La gelée royale est une sorte de lait secrété par les glandes des abeilles nourricières. phrase complète → → Si au moins « La gelée royale est une sorte de lait. » →	2 pts 1 pt	2																	
11			1		/4															
12	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th style="width: 50%;"></th> <th style="width: 16.6%;">A</th> <th style="width: 16.6%;">B</th> <th style="width: 16.6%;">C</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Que fait la reine une fois fécondée ?</td> <td></td> <td style="text-align: center; color: red;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>De quels aliments les larves sont-elles nourries ?</td> <td></td> <td style="text-align: center; color: red;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>De quel organe des sens les abeilles se servent-elles pour retrouver l'emplacement de leur ruche ?</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center; color: red;">X</td> </tr> </tbody> </table>		A	B	C	Que fait la reine une fois fécondée ?		X		De quels aliments les larves sont-elles nourries ?		X		De quel organe des sens les abeilles se servent-elles pour retrouver l'emplacement de leur ruche ?			X	3 x 1 pt	3	
	A	B	C																	
Que fait la reine une fois fécondée ?		X																		
De quels aliments les larves sont-elles nourries ?		X																		
De quel organe des sens les abeilles se servent-elles pour retrouver l'emplacement de leur ruche ?			X																	
13	a) <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'odorat ▪ le toucher ▪ la danse ▪ l'ouïe ▪ la vue b) Le sens de l'orientation OU le pouvoir de se reconnaître entre elles	a) Tout ou rien 1 pt b) 1 pt	2																	
14	Le monde des abeilles L'organisation d'une ruche ... → <i>Tout titre qui respecte le sens du texte dans sa globalité.</i>		1	/6																

Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot						
1a	<p> ① <i>Bataille des Flandres</i> : mai à décembre 1915 ② <i>Bataille de Verdun</i> : février à décembre 1916 </p>	1 pt par ligne	2							
1b	<table border="1"> <tr> <td>Les Allemands ont envahi toute la France.</td> <td>vrai faux</td> </tr> <tr> <td>Les Allemands ont conquis Paris.</td> <td>vrai faux</td> </tr> <tr> <td>Les Allemands sont arrivés à moins de 100 km de Paris à vol d'oiseau.</td> <td>vrai faux</td> </tr> </table>	Les Allemands ont envahi toute la France.	vrai faux	Les Allemands ont conquis Paris.	vrai faux	Les Allemands sont arrivés à moins de 100 km de Paris à vol d'oiseau.	vrai faux	3 x 1 pt	3	
Les Allemands ont envahi toute la France.	vrai faux									
Les Allemands ont conquis Paris.	vrai faux									
Les Allemands sont arrivés à moins de 100 km de Paris à vol d'oiseau.	vrai faux									
1c	<p>À la fin de l'année 1914, la Belgique...</p> <p> <input type="checkbox"/> était entièrement occupée par l'armée allemande. <input checked="" type="checkbox"/> était presque entièrement occupée par l'armée allemande. <input type="checkbox"/> n'était pas occupée par l'armée allemande. <input checked="" type="checkbox"/> gardait une poche de résistance dans la région d'Ypres. </p>	Tout ou rien	1							
1d	<p> → Ne pas sanctionner si le contour de l'estuaire de l'Escaut est repassé. → Ne pas accepter si la poche de l'Yser est manquante. </p>	Tout ou rien	1							

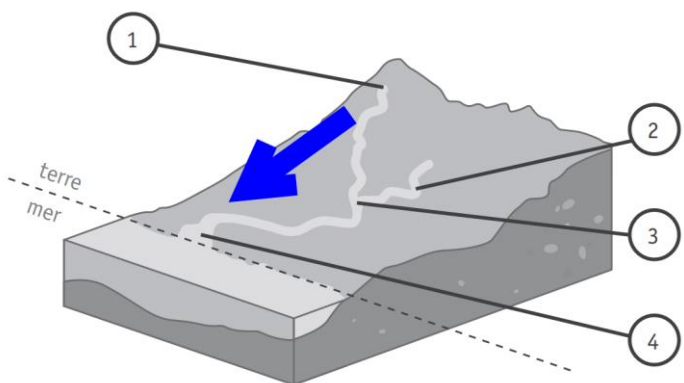
1e	11 novembre 1918 (11/11/18)	Tout ou rien	1	/8																						
2a	<input type="checkbox"/> d'une église. <input checked="" type="checkbox"/> d'un monument. <input type="checkbox"/> d'une maison. <input checked="" type="checkbox"/> d'une trace du passé. <input type="checkbox"/> d'un site archéologique.	- 1 pt par proposition excédentaire	2																							
2b	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 30%;"></th> <th colspan="2" style="background-color: #cccccc;">Les documents 2, 3 et 4 permettent de dire que...</th> <th rowspan="2" style="background-color: #cccccc;">Les documents 2, 3 et 4 ne permettent pas de le dire.</th> </tr> <tr> <th style="width: 15%;">c'est vrai.</th> <th style="width: 15%;">c'est faux.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Plus de 40 personnes ont été tuées.</td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Toutes ces victimes ont été fusillées.</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> </tr> <tr> <td>Le massacre a eu lieu au mois de septembre.</td> <td></td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Des enfants ont été tués.</td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>→ Accepter « c'est faux » pour la deuxième ligne car une analyse fine du document 3 permet de déduire que (au moins) un soldat n'a pas été fusillé. (« tombé à l'Yser » ↔ « décédé à Rennes »)</p>		Les documents 2, 3 et 4 permettent de dire que...		Les documents 2, 3 et 4 ne permettent pas de le dire.	c'est vrai.	c'est faux.	Plus de 40 personnes ont été tuées.	X			Toutes ces victimes ont été fusillées.			X	Le massacre a eu lieu au mois de septembre.		X		Des enfants ont été tués.	X			1 pt par ligne	4	
	Les documents 2, 3 et 4 permettent de dire que...		Les documents 2, 3 et 4 ne permettent pas de le dire.																							
	c'est vrai.	c'est faux.																								
Plus de 40 personnes ont été tuées.	X																									
Toutes ces victimes ont été fusillées.			X																							
Le massacre a eu lieu au mois de septembre.		X																								
Des enfants ont été tués.	X																									
2c	<p>Ce sont des hommes du village morts sur un champ de bataille. Ce sont des soldats. Ils sont morts ailleurs. Accepter toute formulation allant dans le même sens. → Refuser : « Ils n'avaient pas la même fonction. » « Ils sont morts à une autre date. » ... ou toute formulation semblable.</p>	Tout ou rien	1																							
3	Belgique		1	/8																						
4a	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">En Belgique...</th> <th style="width: 15%; background-color: #cccccc;">C'est un fait certain.</th> <th style="width: 15%; background-color: #cccccc;">C'est un fait qui n'est pas certain.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>en 1843, tous les enfants travaillent.</td> <td></td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> </tr> <tr> <td>en 1850, on peut faire travailler les enfants de 7 ans dans des usines.</td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>c'est en 1914 que l'école devient obligatoire.</td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>en 1904, des filles travaillent au tri du charbon.</td> <td></td> <td style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">X</td> </tr> </tbody> </table>	En Belgique...	C'est un fait certain.	C'est un fait qui n'est pas certain.	en 1843, tous les enfants travaillent.		X	en 1850, on peut faire travailler les enfants de 7 ans dans des usines.	X		c'est en 1914 que l'école devient obligatoire.	X		en 1904, des filles travaillent au tri du charbon.		X	1 pt par ligne	4								
En Belgique...	C'est un fait certain.	C'est un fait qui n'est pas certain.																								
en 1843, tous les enfants travaillent.		X																								
en 1850, on peut faire travailler les enfants de 7 ans dans des usines.	X																									
c'est en 1914 que l'école devient obligatoire.	X																									
en 1904, des filles travaillent au tri du charbon.		X																								

4b	<p>Ils travaillent pour gagner de l'argent afin d'aider leur famille à vivre. Accepter toute formulation allant dans le même sens. OU C'est la guerre. Accepter toute formulation allant dans le même sens. → Refuser : « L'école coute de l'argent. » « Car il faut attendre 1920... » ... ou toute formulation semblable.</p>	Tout ou rien	1																								
4c	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>19^e siècle</th> <th>20^e siècle</th> <th>21^e siècle</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En Belgique</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Ailleurs dans le monde</td> <td></td> <td></td> <td>4 5</td> </tr> </tbody> </table>		19 ^e siècle	20 ^e siècle	21 ^e siècle	En Belgique	1	2	3	Ailleurs dans le monde			4 5	1 pt par ligne 2 x Tout ou rien	2												
	19 ^e siècle	20 ^e siècle	21 ^e siècle																								
En Belgique	1	2	3																								
Ailleurs dans le monde			4 5																								
4d	<p>Afrique Asie → Accepter Amérique</p>	1 pt par continent correct	2																								
4e	<p>2 pays parmi : Italie – Portugal – Albanie – Macédoine – Serbie – Monténégro – Bosnie (Herzégovine) → Accepter Turquie</p>	1 pt par pays correct	2																								
/11																											
5	<p>2 Préhistoire 1 Antiquité 5 Moyen Âge 4 Temps modernes 3 Période contemporaine</p>	Tout ou rien	1																								
6	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tbody> <tr> <td>16h00-17h00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>17h00-18h00</td> <td>Prépa</td> <td>Dentiste</td> <td>Prépa</td> <td>Prépa</td> <td>Prépa</td> <td>Prépa</td> <td>Prépa</td> </tr> <tr> <td>18h00-19h00</td> <td>Exposé</td> <td></td> <td>Exposé</td> <td>Exposé</td> <td>Exposé</td> <td>Exposé</td> <td>Exposé</td> </tr> </tbody> </table> <p>Pour l'exposé : 3 parmi les 6 possibles (ni plus, ni moins) → Dentiste : il faut au moins une ligne horizontale au milieu de la case (pas de ligne → pas de point !) Ne pas sanctionner si mention d'une heure de fin.</p>	16h00-17h00								17h00-18h00	Prépa	Dentiste	Prépa	Prépa	Prépa	Prépa	Prépa	18h00-19h00	Exposé		Exposé	Exposé	Exposé	Exposé	Exposé	1 pt pour les 3 « exposé » en Tout ou rien 1 pt pour dentiste	2
16h00-17h00																											
17h00-18h00	Prépa	Dentiste	Prépa	Prépa	Prépa	Prépa	Prépa																				
18h00-19h00	Exposé		Exposé	Exposé	Exposé	Exposé	Exposé																				
/3																											

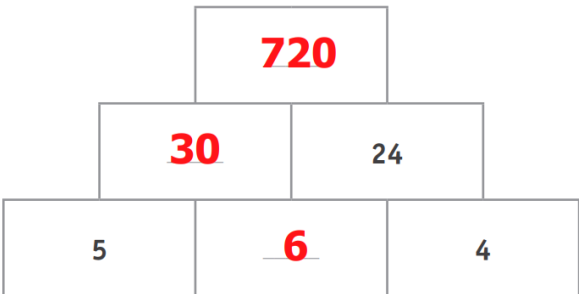
7a	<p>Une réponse parmi : repart(s) (et tours), mur(s), muraille(s), enceinte(s), chemin de ronde, fortifications...</p> <p>→ Ne pas sanctionner « place Monseu » si en plus d'un terme ci-dessus.</p> <p>→ Ne pas accepter « rues, routes, chemins... ».</p> <p>→ Ne pas accepter « repart des Béguines, repart de la Tour, repart de l'Aurore ».</p>	Si plusieurs réponses dont une fausse → 0	1	
7b	 <p>Plan de 2017</p> <p>→ Accepter rues « parallèles » et place Monseu (pointillés)</p>	Tout ou rien	1	
7c	 <p>Carte Ferraris de 1777</p> <p>→ Exiger tracé complet des rues, sanctionner si dépassement > 5mm</p>	1 pt pour les rues 1 pt pour la place	2	

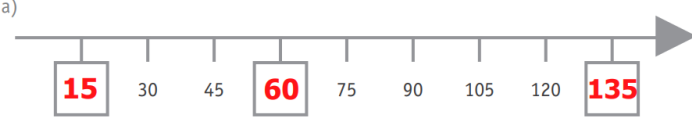
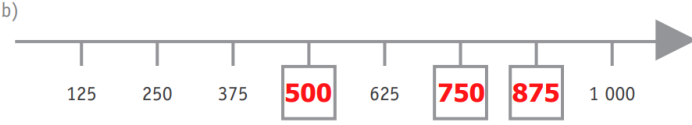
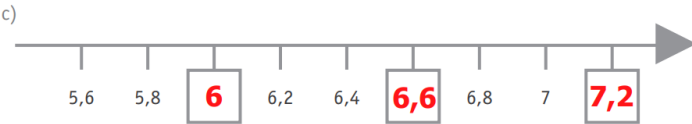
7d	 <p>→ Exiger un trait, dans la bonne case. → Refuser une case entièrement coloriée.</p>	1 pt par ligne	2	/6												
8a	 <p>→ La ligne tracée par l'élève doit se trouver dans la zone prévue à 5 millimètres près, accepter une ligne (plus) droite respectant début et fin de la ligne brisée.</p>	Tout ou rien	1													
8b	<table border="1" data-bbox="290 1249 965 1608"> <thead> <tr> <th>À l'avant-plan</th> <th>À l'arrière-plan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/> des espaces boisés</td> <td><input type="checkbox"/> des espaces boisés</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> des prairies</td> <td><input type="checkbox"/> des prairies</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> une surface bâtie</td> <td><input type="checkbox"/> une surface bâtie</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> des remparts</td> <td><input type="checkbox"/> des remparts</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> des autoroutes</td> <td><input type="checkbox"/> des autoroutes</td> </tr> </tbody> </table> <p>→ Accepter « une surface bâtie » dans la colonne de droite (arrière-plan), ne pas l'exiger.</p>	À l'avant-plan	À l'arrière-plan	<input type="checkbox"/> des espaces boisés	<input type="checkbox"/> des espaces boisés	<input type="checkbox"/> des prairies	<input type="checkbox"/> des prairies	<input type="checkbox"/> une surface bâtie	<input type="checkbox"/> une surface bâtie	<input type="checkbox"/> des remparts	<input type="checkbox"/> des remparts	<input type="checkbox"/> des autoroutes	<input type="checkbox"/> des autoroutes	1 pt par colonne 2 x Tout ou rien	2	
À l'avant-plan	À l'arrière-plan															
<input type="checkbox"/> des espaces boisés	<input type="checkbox"/> des espaces boisés															
<input type="checkbox"/> des prairies	<input type="checkbox"/> des prairies															
<input type="checkbox"/> une surface bâtie	<input type="checkbox"/> une surface bâtie															
<input type="checkbox"/> des remparts	<input type="checkbox"/> des remparts															
<input type="checkbox"/> des autoroutes	<input type="checkbox"/> des autoroutes															
8c	<input type="checkbox"/> un paysage rural. <input type="checkbox"/> un paysage industriel. <input checked="" type="checkbox"/> un paysage urbain.	Tout ou rien	1	/4												


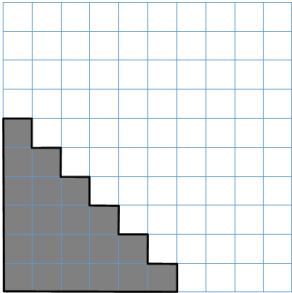
9a	<p>Anderlecht est à l'ouest de Woluwe St-Pierre.</p> <p>Uccle est au sud de la Ville de Bruxelles.</p> <p>Woluwe St-Lambert est au nord de Watermael-Boitsfort.</p> <p>La Ville de Bruxelles est au nord d'Uccle.</p>	4 x 1 pt	4																									
9b	Saint-Gilles		1	/5																								
10	<table border="1" data-bbox="279 515 981 1052"> <thead> <tr> <th>Langue(s) officielle(s)...</th> <th>français</th> <th>allemand</th> <th>néerlandais</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>dans la ville de Mons EXEMPLE</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>dans la ville de Liège</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>dans la ville d'Anvers</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>dans la province de Liège</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>dans la Région de Bruxelles-Capitale</td> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table> <p>① <i>L'allemand n'est pas la langue officielle de la Province de Liège mais est bien une langue officielle de Belgique parlée dans la province de Liège.</i></p>	Langue(s) officielle(s)...	français	allemand	néerlandais	dans la ville de Mons EXEMPLE	X			dans la ville de Liège	X			dans la ville d'Anvers			X	dans la province de Liège	X	X		dans la Région de Bruxelles-Capitale	X		X	1 pt par ligne 4 x Tout ou rien	4	
Langue(s) officielle(s)...	français	allemand	néerlandais																									
dans la ville de Mons EXEMPLE	X																											
dans la ville de Liège	X																											
dans la ville d'Anvers			X																									
dans la province de Liège	X	X																										
dans la Région de Bruxelles-Capitale	X		X																									
11a	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Légende 1 ▪ Légende 2 ▪ Légende 3 ▪ Légende 4 	Tout ou rien	1																									
11b	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Occupation du territoire en Wallonie... <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	/6																								

12a	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> parce que ces arbres ne sont pas protégés... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> parce qu'à l'endroit où ils sont plantés, le vent...	Tout ou rien	1																			
12b	<table border="1" data-bbox="274 369 986 909"> <thead> <tr> <th>Pour les cultures ...</th> <th>la haie est un atout.</th> <th>la haie est une contrainte.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En cas de pluies abondantes, la haie ralentit le ruissèlement et les coulées de boue.</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Une haie occupe un espace du champ cultivable.</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Une haie de feuillus enrichit naturellement le sol.</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>La haie joue un rôle de brise-vent.</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>La haie fait de l'ombre aux cultures proches.</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>	Pour les cultures ...	la haie est un atout.	la haie est une contrainte.	En cas de pluies abondantes, la haie ralentit le ruissèlement et les coulées de boue.	X		Une haie occupe un espace du champ cultivable.		X	Une haie de feuillus enrichit naturellement le sol.	X		La haie joue un rôle de brise-vent.	X		La haie fait de l'ombre aux cultures proches.		X	1 pt par ligne	5	/6
Pour les cultures ...	la haie est un atout.	la haie est une contrainte.																				
En cas de pluies abondantes, la haie ralentit le ruissèlement et les coulées de boue.	X																					
Une haie occupe un espace du champ cultivable.		X																				
Une haie de feuillus enrichit naturellement le sol.	X																					
La haie joue un rôle de brise-vent.	X																					
La haie fait de l'ombre aux cultures proches.		X																				
13a	 <p>→ La flèche peut être à n'importe quel endroit du schéma pour autant qu'elle indique le bon sens.</p>		1																			
13b	Légende C	Tout ou rien	1																			
13c	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> n°4	Tout ou rien	1	/3																		

Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot																								
1	a) 12 b) 19,2 c) 35,5 d) 99 998 e) 0 f) 111 600 g) 0,06 h) 7 736 i) 81 j) 2 670	10 x 1 pt Accepter toute écriture de nombres, en ce compris les fractions, équivalant à ce qui est attendu.	10	/10																								
2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Opérations</th> <th colspan="5">Estimations</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>$17 \times 10,09$</td> <td>200</td> <td>150</td> <td>170</td> <td>100</td> <td>1 700</td> </tr> <tr> <td>$41 \times 0,8$</td> <td>320</td> <td>32</td> <td>410</td> <td>57</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>250×108</td> <td>25 000</td> <td>2 800</td> <td>10 800</td> <td>43 200</td> <td>47 000</td> </tr> </tbody> </table>	Opérations	Estimations					$17 \times 10,09$	200	150	170	100	1 700	$41 \times 0,8$	320	32	410	57	45	250×108	25 000	2 800	10 800	43 200	47 000	3 x 1 pt	3	/3
Opérations	Estimations																											
$17 \times 10,09$	200	150	170	100	1 700																							
$41 \times 0,8$	320	32	410	57	45																							
250×108	25 000	2 800	10 800	43 200	47 000																							
3	9 337 856,8 1 907,2	3 x 1 pt	3																									
4	a) 9 870,6 1 316,08 329,02 b) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 11 186,68 + 329,02	a) 3 x 1 pt b) 1 pt Tout ou rien	4	/7																								

5	<p><u>Une des deux</u> opérations suivantes est cochée :</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> $(\frac{1}{4} \times 102) - (\frac{1}{4} \times 24) - (\frac{1}{4} \times 6)$</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> $(102 - 24 - 6) : 4$</p> <p style="text-align: right;">← OU ←</p>	1 pt	1	
6	<p>▪ $24 \times 38 = (24 \times 40) - (\boxed{24} \times \boxed{2})$ ou 2 x 24</p> <p>▪ $192 : 12 = (120 : \boxed{12}) + (\boxed{72} : \boxed{12})$</p>	1 pt par ligne 2 x Tout ou rien	2	
7	<p>4 573,189 128 678,058</p>	2 X 1 pt	2	
8	<p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> $(458 \times 21) + 9$</p> <p><input type="checkbox"/></p>	Tout ou rien	1	/6
9		Tout ou rien	1	
10	<p>136 étoiles</p> <p>Opération : 8 x 17 (ou 17 x 8 ou 8+8+8+8+8+8+8+8+8+8+8+8+8+8+8 ou 17+17+17+17+17+17+17+17)</p>	2 x 1 pt	2	/3

<p>11</p>	<p>a)</p>  <p>b)</p>  <p>c)</p> 	<p>1 pt par ligne 3 x Tout ou rien</p>	<p>3</p>																										
<p>12</p>	<p>6 7,0 0 3</p>		<p>1</p>																										
<p>13</p>	<p>0,70 ou 0,7 ou $\frac{70}{100}$</p>		<p>1</p>																										
<p>14</p>	<p>En ROUGE : Toute combinaison de nombres dont le produit vaut 12 <u>autres que 3 et 4</u>.</p> <p>En VERT : Toute combinaison de nombres dont le produit vaut 24.</p> <p>En BLEU : Toute combinaison de nombres dont le produit vaut 36.</p> <p>Exemples...</p> <table border="1" data-bbox="183 1400 678 1904"> <tr> <td>5</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>7</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>9</td> <td>4</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>3</td> <td>8</td> <td>6</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>4</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>3</td> <td>9</td> </tr> </table>	5	4	2	7	6	3	2	9	4	1	5	3	8	6	3	6	7	8	4	0	2	6	5	3	9	<p>3 x 1 pt</p>	<p>3</p>	
5	4	2	7	6																									
3	2	9	4	1																									
5	3	8	6	3																									
6	7	8	4	0																									
2	6	5	3	9																									

15		1 pt par ligne 2 x Tout ou rien	2										
16	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th style="text-align: center;">SI</th> <th style="text-align: center;">→</th> <th style="text-align: center;">ALORS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">$218,051 = 973,204 - 755,153$</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">→</td> <td style="padding: 5px;">$755,153$ + $218,051 = 973,204$</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">$62,3 \times 7,1 = 442,33$</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">→</td> <td style="padding: 5px;">$442,33$: $7,1 = 62,3$</td> </tr> </tbody> </table>	SI	→	ALORS	$218,051 = 973,204 - 755,153$	→	$755,153$ + $218,051 = 973,204$	$62,3 \times 7,1 = 442,33$	→	$442,33$: $7,1 = 62,3$	2 x 1 pt	2	
SI	→	ALORS											
$218,051 = 973,204 - 755,153$	→	$755,153$ + $218,051 = 973,204$											
$62,3 \times 7,1 = 442,33$	→	$442,33$: $7,1 = 62,3$											
17	<p>a)</p>  <p>→ Cette représentation uniquement (peu importe la position dans le quadrillage).</p> <p>b)</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Des nombres carrés</p>	a) 1 pt b) 1 pt Tout ou rien	2	/6									
18	$7,02 < 7,199 < 7,2 < 7,23$ $\frac{2}{10} < \frac{2}{5} < \frac{1}{2} < \frac{3}{4}$ $\frac{1}{4} < 0,480 < 0,74 < \frac{3}{4}$ <p>→ Accepter tout nombre ou fraction équivalant à ce qui est attendu.</p>	1 pt par ligne 3 x Tout ou rien	3										
19	B D F E	4 x 1 pt	4	/7									

Q	Réponses	Modalités de correction	Points	Ss-Tot											
1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Il est déconseillé de posséder ou d'adopter...	Tout ou rien	1												
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ... car il risque de mourir de froid. ▪ ... car il risque d'être tué par des passants. → Tout énoncé allant dans le sens de chaque réponse attendue.	2 x 1 pt	2												
3	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th colspan="2" style="background-color: #d3d3d3;">Le document</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">contient cette information.</th> <th style="text-align: center;">ne contient pas cette information.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">La couleuvre est un serpent.</td> <td style="text-align: center; color: red; font-size: 2em;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Les caméléons sont des animaux exotiques.</td> <td style="text-align: center; color: red; font-size: 2em;">X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Le document		contient cette information.	ne contient pas cette information.	La couleuvre est un serpent.	X		Les caméléons sont des animaux exotiques.	X		2 x 1 pt	2	
	Le document														
	contient cette information.	ne contient pas cette information.													
La couleuvre est un serpent.	X														
Les caméléons sont des animaux exotiques.	X														
4	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Ils s'approvisionnent chez des particuliers peu... <input checked="" type="checkbox"/> Ils ignorent les besoins des serpents. <input type="checkbox"/>	2 x 1 pt - 1 pt par réponse excédentaire	2												
5	boa – couleuvre	Tout ou rien	1	/7											
6	<input checked="" type="checkbox"/> Un python est plus gros qu'une couleuvre. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1												
7	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Croire que les serpents ne pourront pas s'échapper... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1												
8	Toute idée de « destruction de récoltes » Toute Idée de « contagion »	2 x 1 pt	2												
9	Toute idée d' « abandon »		1												

10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ S'attaquer aux humains. ▪ Polluer les eaux des rivières et des lacs. ▪ Provoquer des maladies chez d'autres espèces. ▪ Détruire des récoltes et des plantations. 	Tout ou rien	1	/7
11	Écosystème	Tout ou rien	1	
12	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ils risquent de les tuer. ▪ Toute idée de « peur » <p>→ <i>Ne pas accepter les interprétations.</i> <i>(Par exemple : « Il paraît méchant. »)</i></p>	2 x 1 pt	2	
13	Au choix : Un jouet ou Une mascotte		1	
14	<p>→ <i>Deux réponses attendues, sinon 0 pt.</i></p> <p>Toute idée ayant un lien avec le texte entendu comme :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le python contribue à l'équilibre de la nature.</i> • <i>Le python n'est pas un jouet, un animal de compagnie, une mascotte.</i> • <i>Le python risque de mourir (en été, en hiver, manque de soins).</i> • <i>Le python peut devenir dangereux.</i> • <i>Sa place est dans la nature.</i> • <i>Il n'est pas fait pour vivre dans une maison.</i> • ... 	Tout ou rien (2 éléments)	2	/6